

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №37 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД №37 ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА)*

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада №37
Василеостровского района
Протокол от 31.08.2022 № 1

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий ГБДОУ детским садом №37
Василеостровского района
Н.В.Обухова
Приказ от 31.08.2022 № 32

С учетом мнения
Совета родителей (законных представителей)
ГБДОУ детского сада №37
Василеостровского района
Протокол от 31.08.2022 №1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ,
АДАПТИРОВАННОЙ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
ЗДОРОВЬЯ (С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ)
ГБДОУ ДЕТСКОГО САДА №37 ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА
ДЛЯ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
НА 2022 — 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

*Возраст обучающихся 6 - 7 лет
Срок реализации 1 год*

Составитель: воспитатели
Сафронова Е.Е.
Пригодич Е.Ю.

Санкт-Петербург
2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы в группе компенсирующей направленности
 - 1.1.2. Принципы и подходы к реализации рабочей программы
 - 1.1.3. Значимые для разработки рабочей программы характеристики
 - 1.1.4. Целевые ориентиры для детей с ТНР старшего дошкольного возраста
 - 1.1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
- 2.2. Календарно-тематическое планирование работы в группе компенсирующей направленности на 2021-2022 учебный год
- 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы
- 2.4. Взаимодействие в работе учителя-логопеда, специалистов и педагогов.
- 2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников
- 2.6. Содержание коррекционной работы по образовательным областям программы

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы
- 3.2. Режим и распорядок дня
- 3.3. Развивающая предметно-пространственная среда
- 3.4. Информационно-методическое обеспечение рабочей программы

IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

- 1 Календарный план воспитательной работы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и представляет собой локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №37 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол № 6/17 от 07.12. 2017 г.).

Рабочая программа представляет собой целостную, методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель коррекционно-развивающей работы в подготовительной группе для детей с тяжелыми нарушениями речи. Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно - правовых документов:

- ✓ Федеральным законом от 29.12.2012г. №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р;
- ✓ Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020
- ✓ № 373 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от от 28 января 2021 г. N 2 ОБ утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- ✓ Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- ✓ Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 от 07.12. 2017 г. протокол № 6/17.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, использована

- ✓ Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи /Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О П. Гаврилушкина и др. М.: Просвещение, 2019

Целостность программы обеспечивается включением основных направлений педагогического процесса в ОУ (диагностического, коррекционного, развивающего и других) и позволяет осуществлять комплексный подход к коррекционно-развивающей работе в группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее – ТНР).

Особенности осуществления образовательного процесса

Рабочая программа включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Образовательная деятельность осуществляется в процессе

организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непрерывной образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. Непрерывная образовательная деятельность подразумевает фронтальные и подгрупповые формы работы.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы в подготовительной группе компенсирующей направленности.

Рабочей программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Цель данной рабочей программы – является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья с тяжёлыми нарушениями речи.

Для реализации поставленной цели определены следующие задачи:

- ✓ коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- ✓ создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации рабочей программы.

Рабочая программа воспитателя основывается на общих принципах и подходах:

- ✓ поддержка разнообразия детства;
- ✓ сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- ✓ позитивная социализация ребенка;
- ✓ личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ОУ) и детей;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ сотрудничество ОУ с семьей;

- ✓ возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Рабочая программа учитывает следующие принципы:

- ✓ принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- ✓ принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- ✓ принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- ✓ принципы интеграции усилий специалистов;
- ✓ принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- ✓ принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- ✓ принцип постепенности подачи учебного материала;
- ✓ принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

1.1.3. Значимые для разработки рабочей программы характеристики.

Подготовительную группу (от 6 до 7 лет) компенсирующей направленности посещают 17 воспитанников, диагноз при поступлении: Тяжелое нарушение речи. Общее недоразвитие речи (**III и II уровень речевого развития**).

Активный словарь беден, в нем преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, речевого характеризующие качества, признаки, состояния предметов.

Сложные предлоги не употребляются. Отмечается незнание и неточное употребление слов: имеют место замены слов близкими по смыслу или звуковому составу, замена слова объяснением его назначения, замены названия части предмета целым. Система словоизменения сформирована недостаточно: допускаются ошибки при склонении существительных (особенно 2 и 3 склонения и во множественном числе), при использовании временных и видовых форм глагола, при согласовании и управлении. Способами словообразования владеют слабо.

Наблюдаются аграмматизмы при образовании новых слов, при подборе родственных слов словообразование заменяется словоизменением. Понимание обращенной речи приближено к норме. Недостаточное понимание изменений значений слов, вносимых приставками и суффиксами. Затруднено понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Фразовая речь относительно развернута, преобладают простые предложения. Отмечаются неумение или затруднения при распространении предложений и при построении сложных. Из-за несформированности грамматического строя речи нарушается синтаксическая связь слов в предложении и между частями сложного предложения. Звукопроизношение нарушено. Характерно недифференцированное произнесение звуков (свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры): замены фонетически близких звуков; замены простыми по артикуляции; а также искажения звуков. Сохраняется диссоциация между произношением изолированных звуков и в речи. Фонематическое восприятие развито недостаточно: выявляются затруднения при различении акустически близких звуков. Возможно овладение звуковым анализом и синтезом в процессе специального обучения. Дети пользуются полной слоговой структурой 8 слова, но могут быть перестановки звуков, слогов. В основном нарушения слоговой структуры слов наблюдаются в незнакомых и многосложных словах (сокращение количества слогов, выпадение звука из сочетания согласных, замены, уподобление слогов).

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

II уровень речевого развития характеризуется зачатками общеупотребительной речи с грубыми лексико-грамматическими и фонетическими отклонениями.

Пассивный словарь детей преобладает над активным.

Пояснение слова нередко сопровождается жестом (например, слово *носок* – нога и жест надевания носка).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы – в инфинитиве или в форме 3 лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы в речи детей могут не согласовываться с существительными в числе и в роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*Играет с мячику*). Также аграмматично изменение имён существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (*Витя ёлку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (*мама купил*).

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*Собака живёт на будке. Я был комнате*.)

Способами словообразования дети не пользуются.

Звукопроизношение у детей II уровня речевого развития значительно нарушено. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16 – 20. Характерны замены твёрдых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются нечётко.

Грубо нарушена звукослоговая структура слов. Дети верно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторение двусложных слов, состоящих из прямых слогов, во многих случаях им не удаётся (*ваза – вая*).

Ярко выражены затруднения при воспроизведении детьми звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно (*окно – кано*). При повторении двусложных слов с закрытым и открытым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков (*банка – бака*). Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков (*звезда – вида*).

В трёхсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем (*голова – ава*). Четырёх-пятисложные слова произносятся детьми искажённо, происходит упрощение многосложной структуры (*велосипед – сипед*). Ещё более нарушается произнесение слов детьми во фразовой речи.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем речи.

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Третий уровень речевого развития характеризуется более или менее развёрнутой обиходной речью без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. У детей отмечаются лишь отдельные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя речи.

На фоне сравнительно развёрнутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Словарный запас детей ограничен. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло – диван*) или близкими по звуковому составу (*смола – зола*).

Из числа прилагательных употребляются преимущественно качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов – величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

У детей III уровня речевого развития недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях, смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); склонение имён существительных среднего рода как существительных женского рода (*насёт стаду*); ошибочное ударение в слове (*с полá, по ствóлу*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения. У большинства детей имеются недостатки звукопроизношения и нарушения звукослоговой структуры слова, что создаёт значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем.

Дети пользуются в основном полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки слогов, звуков (*колбаса – кобалса*). Данные нарушения проявляются особенно при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

У ребенка в 6-7 лет повышаются возможности саморегуляции поведения. Без напоминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нормы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих желаний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении.

«От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка».

1.1.4. Целевые ориентиры для детей с ТНР старшего дошкольного возраста

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее-Стандарт) целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные в Стандарте, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста на этапе завершения дошкольного образования. В речевом развитии детей с тяжёлыми

нарушениями речи можно выделить *следующие основные целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы:*

Ребенок:

- ✓ обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- ✓ усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- ✓ употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- ✓ умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- ✓ правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- ✓ составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- ✓ осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- ✓ правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- ✓ владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- ✓ выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- ✓ участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- ✓ передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- ✓ регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- ✓ отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- ✓ использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- ✓ использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- ✓ устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- ✓ определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- ✓ владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- ✓ определяет времена года, части суток;
- ✓ самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- ✓ пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- ✓ составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- ✓ составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- ✓ владеет предпосылками овладения грамотой;
- ✓ стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- ✓ имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- ✓ проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- ✓ сопереживает персонажам художественных произведений;
- ✓ выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- ✓ осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- ✓ знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- ✓ владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Речевое развитие».

Ребенок:

- ✓ усваивает значение новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- ✓ правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- ✓ составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- ✓ самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа, способен делать сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- ✓ правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- ✓ грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- ✓ владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- ✓ использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- ✓ объясняет значения знакомых многозначных слов;
- ✓ пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- ✓ пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- ✓ выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- ✓ отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- ✓ владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.
- ✓ умеет осмыслить образные выражения и объяснить смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослых).
- ✓ осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений.

Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Ребенок:

- ✓ владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- ✓ выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- ✓ участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- ✓ регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- ✓ отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- ✓ использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- ✓ переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- ✓ стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Познавательное развитие»

Ребенок:

- ✓ обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- ✓ использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- ✓ самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- ✓ воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных жизни, кубиков и пазлов;
- ✓ устанавливает причинно-следственные связи между условиями внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- ✓ демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов; моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаковосимволических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- ✓ владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры в пределах десяти, может узнать их в правильном и зеркальном (перевернутом) виде, может найти цифры среди наложенных друг на друга изображений, соотнести их с количеством предметов;
- ✓ решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- ✓ определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;
- ✓ определяет (утро, день, вечер, времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (ночь));
- ✓ использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- ✓ владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- ✓ создает материала по образцу, схеме, предметные и сюжетные композиции из строительного материала, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Ребенок:

- ✓ владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- ✓ воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- ✓ выбирает род занятий, участников совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- ✓ знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- ✓ имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- ✓ умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- ✓ пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которого отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- ✓ проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- ✓ сопереживает персонажам художественных произведений;
- ✓ составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы.
- ✓ стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- ✓ сопереживает персонажам художественных произведений.
- ✓ эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Физическое развитие»

Ребенок:

- ✓ выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых; выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- ✓ выполняет разные виды бега;
- ✓ сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- ✓ осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- ✓ знает правила подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта и подчиняется им;
- ✓ владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.
- ✓ проявляет мотивацию к занятиям физической культуры, попытки планировать (с помощью взрослого) физическую деятельность для достижения каких-либо (конкретной) цели.
- ✓ понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств, значимых для занятий физкультурой и для здоровьесбережения;
- ✓ элементарно описывает по вопросам взрослого своё самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т.п.
- ✓ может самостоятельно получить новую информацию, значимую для здоровьесбережения.

1.1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития ребенка. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (способы установления и поддержания контакта, принятия решений, разрешения конфликта, лидерства и т.д.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (развитие способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (развитие инициативности, ответственности, автономии, умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития.

Результаты диагностики используются для решения следующих задач:

- ✓ Индивидуализация образования;
- ✓ Оптимизации работы с группой детей, компенсирующей направленности.
- ✓

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ✓ усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- ✓ становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- ✓ формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- ✓ формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- ✓ формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- ✓ развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- ✓ развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;

3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;

4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

- ✓ дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- ✓ воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.;
- ✓ обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей.

Игра

В старшем дошкольном возрасте, дети с ТНР основное внимание обращают на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют *сюжетно-ролевые и театрализованные игры* с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное приобщение детей к театрализованной деятельности: совершенствуются исполнительские умения детей (под руководством педагогов и самостоятельно); обогащается театрально-игровой опыт детей (за счет освоения разных видов режиссерской театрализованной игры и игры-драматизации).

Режиссерские игры проводятся с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе, коврового театра или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол бибабо, театра на рукавичках, театра-оригами и т. п. В режиссерских играх дети используют разные предметы (ложки, прищепки, куклы-марионетки, образные игрушки и др.).

Игры-драматизации представляют собой разыгрывание литературных произведений с полным или частичным костюмированием.

Для постановок выбираются более сложные тексты, основой театрализованной игры становится фантазирование, которое впоследствии делает возможным применение таких психокоррекционных технологий, как сказкотерапия, куклотерапия и др. При обучении детей используются сказки, богатые диалогами, репликами, что дает ребенку возможность усвоить разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства.

В этот период дети учатся самостоятельно организовывать знакомые ***подвижные игры***. Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков. (Содержание работы с детьми с использованием подвижных игр представлено в образовательной области «Физическое развитие»).

В старшем дошкольном возрасте, дети с ТНР возрастает значение ***дидактических игр***, которые активно используются в общеразвивающей и логопедической работе. Особая роль отводится дидактическим играм в процессе формирования у детей общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности. (Содержание работы с детьми с использованием дидактических игр представлено в разных разделах программы.)

Представления о мире людей и рукотворных материалах

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание уделяется формированию связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры. Работу в рамках раздела «Представления о мире людей и рукотворных материалах» проводит воспитатель в процессе совместной образовательной деятельности, в различных образовательных ситуациях которые организуются по подгруппам (в зависимости от уровня речевого развития

воспитанников). Дети вовлекаются различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников. Беседы по фотографиям из жизни детей (прогулки, игры, занятия, хозяйственно- бытовая труд, сон, пробуждение и т. д.).

Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему (*интеграция логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*)

Рассказы, видеофильмы, экскурсии в этнографический музей с целью ознакомления с играми и жизнью детей в разные времена в разных странах. Старинные игры, костюмы детей в разные времена. Отношение детей со взрослыми в разных культурах (на доступном детскому восприятию уровне).

Эмоции и чувства детей разного возраста в реальной жизни.

Ребенок в мире игрушек и игр. Игры с детскими конструкторами, полифункциональными наборами («Что я умею строить», «Как я строю», «Мы с Сережей строим и играем вместе. Нам нравится строить»). Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»*).

Сочинение простейших рассказов по серии специально изготовленных картинок и фотографий на темы ролевых и театрализованных игр (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Использование графических схем, символических изображений и других наглядных опор. Обучение детей выполнению вспомогательных схематических рисунков, изображающих игры и игрушки, и рассказывание по ним (три-четыре схемы) (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек. Составление детьми связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»*).

Ребенок в семье. Рассматривание фотографий, беседы о семье ребенка, о членах семьи и их взаимоотношениях, о ближайших родственниках. Истории членов семьи (бабушка, дедушка, родители).

Сюжетно-ролевые и дидактические игры, отражающие занятия и труд членов семьи. Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно-ролевых и театрализованных играх. Беседы и игры по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье. Беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографий, картинного материала (*интеграция с разделами «Игра», «Труд»*). Общие представления о труде родителей, о ценности их труда. Беседы и игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, Рождество дни рождения, Пасха, Международный женский день и др.). Семейный альбом — фотографии членов семьи. Семейные праздники. Жизнь семьи вне дома: посещение мест общественного питания, магазинов, развлекательных центров, кинотеатров, театров, музеев и т. п.

Чтение литературных произведений о жизни семьи в разные исторические эпохи, в разных культурах. Беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. (*интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»*).

Ребенок знакомится со страной, жизнью людей в обществе и их трудом. Экскурсии, рассказы, беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов о родном крае. Наша Родина — Россия. Столица России — Москва. Президент России. Правительство Российской Федерации. Основная символика (флаг, герб, гимн). Российская армия.

Знакомство детей с государственными и негосударственными праздниками (День города, день рождения страны, День защитника Отечества и т. п.).

Родной край. Город, населенный пункт (поселок, деревня). Главные достопримечательности населенного пункта, в котором родился ребенок. Инфраструктура населенного пункта. Экскурсии,

просмотр видеофильмов, рассматривание фотографий, картин о городе (поселке), в котором живут дети. Улицы города (поилка), парки, скверы, памятные места.

Художественные музеи, выставки. Театры (драматические, оперные, кукольные) и концертные залы. Труд людей искусства художники, артисты и др.). Игры и праздники по ознакомлению культурой разных народов (танцы, костюмы, традиции). Истоки Народной культуры (фольклорные праздники, музыка, изобразительная деятельность) (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»*).

Профессии, имеющие исторические корни (продавец, портной, парикмахер, сапожник, строитель, учитель, водитель, машинист поезда и др.), и современные профессии (космонавт, фермер, художник-модельер, менеджер и др.).

Экскурсии (с педагогами и родителями), сюжетно-ролевые и дидактические игры, уточняющие представления о местах общественного питания, местах отдыха, о магазинах (универсам, гипермаркет, супермаркет, кондитерская, булочная и др.) (*интеграция с разделами «Игра», «Труд»*).

Ребенок познает мир техники. Наблюдения, беседы, практические упражнения (вместе со взрослыми с соблюдением техники безопасности) с предметами, облегчающими жизнь человека, создающими комфорт и уют в помещениях. Бытовые технические приборы: часы (механические, электронные, кварцевые; настенные, настольные, будильник и др.), телевизор, аудио- и видеомэгафнон, DVD, стиральная машина, электрический чайник, светильники Средства телекоммуникации: телефон (стационарный, сотовый), компьютер. Старинные и современные приборы. Экскурсии в музеи, на выставки, в отделы магазинов, где продают разную технику.

Беседы об использовании технических бытовых приборов дома. Чтение литературных произведений (загадки, сказки, рассказы, стихотворения), рисование разных ситуаций, в которых используются эти приборы. Беседы, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры с применением детских бытовых приборов (игрушечные аналоги) и проигрыванием ситуаций по правилам безопасного обращения с ними (*интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Содержание данного раздела на третьей ступени обучения дошкольников с ТНР направлено:

- ✓ на уточнение и закрепление уже известных правил осторожного и осмотрительного поведения в стандартно опасных для человека и окружающего социального и природного мира и чрезвычайных ситуациях и ознакомление с новыми, доступными пониманию детей;
- ✓ расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

В этот период взрослые продолжают формировать у детей представления и понятия о том, что безопасность окружающего мира — необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Решение задач раздела осуществляется комплексно на основе интеграции содержания образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» с содержанием других образовательных областей, прежде всего с областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и др. В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях.

Реализация содержания раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» происходит в специально организованной образовательной деятельности, направленной на обогащение жизненного опыта детей.

Безопасность в доме (детском саду). Уточнение и расширение представлений детей о правилах поведения в детской организации.

Образовательные ситуации, в ходе которых дети знакомятся с пожароопасными предметами, средствами пожаротушения, со знаками пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными знаками: «Указатель выхода», «Запрещается пользоваться открытым огнем», «Питьевая вода» и др.

Мини-экскурсии для расширения знаний детей о помещениях детского сада, расположенных рядом с группой, формирования ориентировочно-поисковых представлений и умений («Где наша

группа?», «Как найти группу?» и т. п.) (*интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*). Использование специальных и естественных ситуаций для формирования у детей представлений и умений воспринимать разнообразие звуков окружающей действительности (природных, связанных с сезонными изменениями, предметных, связанных с действиями человека) (*интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Педагогические ситуации, требующие от детей проявления осторожности при встрече с незнакомыми людьми, следования правилам безопасности: не уходить с территории детского сада не входить в лифт с незнакомыми людьми, не садиться в машину к незнакомым людям и пр.

Практические и речевые упражнения на запоминание каждым ребенком домашнего адреса, адреса детской организации. Создание ситуаций, в которых ребенок должен обратиться за помощью к полицейскому, по телефону экстренного вызова.

Систематическое повторение, закрепление в памяти детей держания «памяток» и умений действовать по ним: «Каждый ребенок должен знать...», «Чего никогда не нужно делать...», «Что нужно делать, если...» (при отсутствии рядом взрослого), которые педагоги могут представить в виде картинок (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*)

Безопасность на улице, в природе. Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения: светофор, знаки дорожного движения («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах разрешено», знаки сервиса и др.).

Игровые упражнения на уточнение ранее полученных представлений о цветовых сигналах светофора (выходной, заградительный и предупредительный), величине, цвете и форме знаков дорожного движения, цвете сигнальных флажков; формирование представлений о ручном диске, ручном фонаре, знаках «Дорожные работы», «Прочие опасности», «Въезд запрещен», «Подземный пешеходный переход» и т. п. (*интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами пожарной безопасности.

Труд

Трудовое воспитание старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи направлено на совершенствование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, выполнение элементарных трудовых поручений с помощью взрослого. В приобщении к здоровому образу жизни именно эти направления работы являются основополагающие.

Хозяйственно-бытовой труд. Поддержание порядка в групповой комнате. Уборка постелей.

Мытье и вытирание игрушек. Стирка мелких вещей. Уборка в игровых уголках. Совместный со взрослыми уход за растениями, рыбками и животными в уголке природы.

Ремонт игрушек и игровых атрибутов (вместе со взрослым),

Подготовка столов к приему пищи (завтрак, обед, полдник ужин).

Уборка на участке детского сада (детского дома).

Приготовление еды вместе со взрослыми: умение выбирать необходимые для этого кухонные приборы (доски, скалки, формочки, противень), раскатывать тесто на доске, вырезать формочками из теста печенье, класть его на противень, намазывать пластмассовым ножом масло, крем на булку, печенье, резать ножом фрукты (бананы, яблоки), натирать на терке яблоко, вареную морковь и т. д. (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие»*).

Труд в природе. Весной подготавливать к посадке семена, грядки (помогать взрослым вскапывать землю, рыхлить, сажать рассаду, поливать всходы). В летний период окучивать растения, поливать их, пропалывать, рыхлить землю на участке детского сада (детского дома), в природном уголке, используя детские орудия труда. В конце лета собирать урожай на участке, в парнике, срезать цветы и т. д. Подготавливать землю к зиме (перекапывать ее, рыхлить) (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие»*) Сажать вместе со взрослыми рассаду.

Заготавливать корм для зимующих птиц (ягоды рябины, шиповника и других растений). Мастерить кормушки для птиц (вместе со взрослыми). Кормить птиц зимой, класть корм в кормушки, разбрасывать на специальных стеллажах и т. п. Кормить рыбок и птиц в уголке природы.

Ручной труд. Поделки из природного материала (шишек, желудей, бересты, листьев, древесных грибов и др.).

Поделки из бросового материала (катушек, скорлупы орехов, скорлупы яиц, перышек, картонной тары, мочала) (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»*).

Разрезание бумаги по разметке (по прямой линии).

Вырезание геометрических фигур по прямым линиям: прямоугольник, квадрат, треугольник (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»*).

Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и театрализованных игр («Татр», «Магазин», «Аптека», «Доктор», «Спасатели», «Пожарные») из пата, глины, пластилина, бумаги и других материалов (*интеграция с разделом «Игра»*),

Поделки из бумаги (оригами, изготовление сумочек, кошельков, тетрадок книжек-самоделок).

Поделки из бумаги, выполненные приемами складывания и плетения (конверты для детских работ, салфетки и коврики для кукол и др.). Прошивание шаблонов (сумка, платье, кошелек, очечник, тапка) иголкой с толстой нитью (основа для работы предварительно прокалывается дыроколом).

Поделки из коробочек (мебель для кукол, пеналы, здания).

Ремонт книг, коробок для настольно-печатных игр (вместе со взрослыми).

2.1.2. Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- ✓ овладения речью как средством общения и культуры;
- ✓ обогащения активного словаря;
- ✓ развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ✓ развития речевого творчества;
- ✓ развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ✓ знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- ✓ развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- ✓ профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет ОУ право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности

Формирование синтаксической структуры предложения Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов *потому что, если, когда, так как* (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончит, дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад) (*интеграция с логопедической работой*).

Формирование связной речи.

Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта). Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста (*интеграция с логопедической работой*).

Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их. Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений.

Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол -бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью Социально-коммуникативное развитие»*).

Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации и т. п. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»).

Изготовление книжек-самodelок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослым, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики)(интеграция с образовательными областями «Художественно –эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»), Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени (Я., Мы...), в виде обращений (Ты..., Вы...), а также от третьего лица (Он... Они...) с обязательным наличием адресата (интеграция с логопедической работой).

Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них. Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие») Составление предложений по фрагментам изображения. Рассказы по темам картин (фиксация изображения). Рассказы с выходом за пределы наглядно данного (по воображению: «Что было до?», «Что будет после?»). Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения), Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины.

Рассказы по сериям сюжетных картин. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс.

Коллективные работы на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»).

Обучение грамоте (интеграция с логопедической работой по всем направлениям подраздела).

Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием предложение. Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов

Знакомство с печатными буквами: А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- ✓ сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ)
- ✓ сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ)
- ✓ сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА)
- ✓ односложных слов по типу СГС (КОТ)
- ✓ двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов {ПАПА, АЛИСА};
- ✓ двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слога (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК);
- ✓ двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА);
- ✓ трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА);
- ✓ предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли).
- ✓ Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов

2.1.3.Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- ✓ развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ✓ формирования познавательных действий, становления сознания;
- ✓ развития воображения и творческой активности;

- ✓ формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- ✓ формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- ✓ развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- ✓ конструирование;
- ✓ развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- ✓ формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности.

Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формирование целостной картины окружающего мира.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий, о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Сенсорное развитие

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие математических представлений

Количество и счет

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах десяти.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах пяти.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной мерки; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти.

Величина

Учить измерять объем условными мерками.

Форма

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике, о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Ориентировка в пространстве Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. *Ориентировка во времени* Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- ✓ развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- ✓ развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- ✓ приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества,

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

Знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам,

народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка)

Расширять представления детей о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа;

продолжать знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить

их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства;

Развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально

откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и

эмоции с помощью творческих рассказов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании
Рисование.

Предметное рисование. Рисование разных пород деревьев, связывая образ с «характером» дерева (береза плакучая, печальная, опустила ветки; береза радостная, веселая, ветки подняла вверх, «танцует»). Показ приема изображения предметов на разных уровнях (планах): «Дети пришли в березовую рощу», «Зима в лесу. Дети гуляют в лесу», «Мы помогаем взрослым собирать яблоки в саду». Рисование одного и того же дерева зимой, летом и осенью, передавая основные цвета времен года, рядом свое изображение (одного или с друзьями). Рисование улицы, парка, участка (по заранее нанесенным пространственным ориентирам— дорожкам). Отражение занятий людей (взрослых и детей) в изображаемой ситуации. Изображение транспортных средств на улице. Рассказывание о содержании рисунка (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*).

Рисование фломастерами и красками зданий разного назначения после прогулки, экскурсии, рассматривания картинок фотографий и рисунков, изображающих здания (жилой дом-башня, детский сад, магазин, деревенский домик). Отражение в рисунке характерных особенностей домов: количество этажей, дверей, окон, наличие некоторых деталей, например балконов жилых домах (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие»*).

Рисование человека (после подготовительных игр с моделью человеческой фигуры). Способы передачи движений рук и ног, наклона туловища, поворота головы в зависимости от действий.

Рисование «портретов» друзей, автопортретов, портретов мамы папы и других близких детей и взрослых (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и материалах»; «Речевое развитие»*).

Композиционные рисунки (персонажи и предметы располагаются на всей плоскости листа). Сюжетное рисование по содержанию сказок, мультфильмов, которые дети хорошо знают и могут свободно пересказывать (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»*).

Сюжетное рисование по представлению в соответствии с определенным фрагментом (каждому ребенку — свой отрывок) с предварительным повторением содержания сказки и рассматриванием иллюстраций к ней, с последующим рассказыванием (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»*).

Изготовление книжек-самоделок, в которых отражена жизнь детей и их игровой опыт («Наш день в детском саду», «История о том, как Таня заболела», «Как мы ходили в парикмахерскую», «Переходный переход» и др.) (*интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»; «Речевое развитие»*).

Декоративное рисование. Рисование ритмичного расположу разнообразных форм: кругов, точек, линий, завитков. Роспись выкроек дымковских игрушек (барыня, лошадка) после рассматривания игрушек. Склеивание распечатанных выкроек. Выставка детских работ. Использование поделок для театрализованных (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представлю о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»*).

Лепка. Лепка фигур человека и животных с передачей характерных движений (лошадка скачет, девочка танцует и т. д.).

Развитие у детей чувства композиции. Лепка скульптурных групп из двух-трех фигур, передача пропорций и динамики действия, соотношение предметов по величине.

Лепка из пластилина и глины по мотивам знакомых сказок или рассказов фигур животных с передачей их характерных особенностей (длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т. п.) (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*). Лепка фигурок скульптурным способом с последующим их обыгрыванием. Игры и упражнения на развитие умения сравнивать предметы по форме и умения узнавать их по словесному описанию (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Познавательное развитие»*).

Лепка предметов из глины и пластилина с использованием конструктивного способа (Снегурочка, снеговик, девочка в шубе мишка, зайка, медведица с медвежатами, курочка и цыпята белка с бельчонком и др.). Присоединение меньшей части к большей способом прижимания и примазывания.

Рассматривание деревянных хохломских изделий (миска солонка, стаканчик), керамической посуды для последующей лепки из глины, пата, пластилина. Лепка полых формы (глубокая миска, стакан, чашка): углубление в куске глины (пластилина, пата), загибание края у расплющенного куска, сглаживание поверхности изделия. Раскрашивание лепных изделий. Последующее использование поделок в сюжетно-ролевых играх (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей рукотворных материалах» - «Труд»*),

Аппликация. Выполнение узора в круге и в полоске по образцу на основе самостоятельного вычленения принципа чередования элементов (салфетка с вышивкой, отделка на фартучке). Перенос симметричного узора с одной стороны на другую (с левой стороны на правую и наоборот; с верхней стороны в нижнюю и наоборот). Выбор необходимых элементов из предложенных, среди которых есть «лишние» (элементы другого цвета или формы).

Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображения различных сборно-разборных игрушек (разрезы плоских заготовок соответствуют форме и местам соединения частей этих игрушек) (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»*),

Выполнение аппликации фигур человека и животных. Вырезание предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (овощи, фрукты, посуда).

Сюжетно-тематическая аппликация на темы «Осень», «Зима», «Весна», «Лес (осенью, зимой, весной)», «В огороде», «На лугу», «На озере», «В саду цветут яблони», «Цветы на лугу» и др.

Сюжетная аппликация по сказкам. Изготовление книжек-самodelок по сказкам и рассказывание по ним (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»; «Речевое развитие»*).

Коллективная аппликация по сюжетам сказок, рассказов, мультфильмов (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Предметная и тематическая аппликация из цветной и белой ткани (наклеивание готовых элементов композиции), дополнение аппликации раскрашиванием красками или фломастерами.

Аппликация из природных материалов: «Листопад», «Бабочка» из листьев с дорисовыванием усиков) и др. (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — Раздел «Труд»*).

Конструирование

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

2.1.5. Физическое развитие

Представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, на третьей ступени обучения реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с ТНР, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т. п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют самостоятельному выражению своих витальных потребностей, осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня-уход за вещами и игрушками).

В старшем дошкольном возрасте детей можно активно привлекать к самообслуживанию, стимулировать и поощрять их стремление помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (о себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья.

2.1.2. Примерное комплексно-тематическое планирование в группе компенсирующей направленности для детей 6-7 лет на 2022-2023 учебный год

Тема / образовательная область	Содержание	Итоговое мероприятие
СЕНТЯБРЬ: Я и мои друзья/ Советы светофора/« Царица осень»/ Огород «овощи-иностранцы»/ Фрукты. «Где спрятался витамин»/		
<i>Педагогическая диагностика</i>	Адаптационный, тренирующий режимы. Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Мониторинг развития детей воспитателями	Карта диагностики
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни. упражнять в умении согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры	<p><u>Сюжетно-ролевые игры</u> Наблюдения за игровыми действиями детей: умение действовать в соответствии с ролью, использовать игровое пространство, предметы-заместители.</p> <p><u>Дидактические игры</u> «Вопрос — ответ», «Угадай по описанию», «Назови одним словом», «Сосчитай», «Логические цепочки», «Вода, воздух, звук», «Сравни и подбери», «Занимательная геометрия» «Как вести себя на улице» («Опасные предметы, существа и явления» <u>Сюжетно-ролевые игры</u> «Универсам. Отдел «Овощи» наблюдение за игровыми действиями детей. <u>Дидактические игры</u> «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение», «Времена года», «Четвертый лишний», «Занимательная математика» «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение», «Времена года», «Четвертый лишний», «Занимательная математика», «В саду, в огороде», «Пирамида здоровья». «Правила безопасности на детской площадке». «Опасные предметы, существа и явления».</p>
<i>Познавательное развитие</i>	уточнение знаний о геометрических фигурах. уточнение знаний: ориентировка в пространстве и времени Упражнять в делении множества на части и объединении его	<p>Диагностика. <u>ФЭМП</u> Ознакомительные занятия. Уточнение знаний: количество и счет.</p>

	<p>частей; Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности «Схема превращения» Воспитывать творческую самостоятельность Развивать познавательно-исследовательский интерес Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования</p>	<p>Уточнение знаний: форма, величина, цвет. Упражнять в делении множества на части и объединении его частей, совершенствовать устанавливать зависимость между множеством и его частью; Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5; Закреплять умение делить круг на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Ознакомление с социальным миром «Подготовишки»</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей: обогащение и активизация словаря. продолжать учить детей пересказывать литературный текст, драматизировать его.</p>	<p>Диагностика Беседа об осени Пересказ. <u>Чтение</u> Е. Трутнева) «Букварь» В. Берестов «Как хорошо уметь читать», Е. Благинина «Букварик», З. Александрова «В школу». Составление рассказов на тему: «Летние истории». Уточнение навыков составления рассказа на основе личного опыта. Пересказ литературного текста В. Сухомлинский «Яблоко и рассвет» Определение умений пересказывать произведение близко к тексту, использовать авторские средства выразительности. <u>Чтение</u> К. Ушинский «История одной яблоньки», В. Сухомлинский «Яблоко и рассвет», Е. Бехтерева «Капустный лист» <u>Развитие речи:</u> Составление рассказов на тему: «Летние истории». Уточнение навыков составления рассказа на основе личного опыта. Пересказ литературного текста В. Сухомлинский «Яблоко и рассвет» Определение умений пересказывать произведение близко к тексту, использовать авторские средства выразительности.</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликации, художественный труд); развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству. совершенствовать технику изображения. Формировать умение строить композицию рисунка.</p>	<p>Диагностика <u>Рисование</u> Предметное определение умений детей создавать изображения предметов по представлению, владение техническими навыками. Предметное «Картинки на песке» «Лес, точно терем расписной»</p>

	закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях; формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям передавать их особенности в конструктивной деятельности	«Улетает наше лето» <u>Лепка</u> предметная. Определение умений владения способами лепки <u>Аппликация</u> «Овощи на подносе», «осенний ковер» Конструктивно-модульная деятельность «Гаражи» (строит материал); «машина» (бумага, сложенная пополам) Аппликация «Бабочки-красавицы»
<i>Физическое развитие</i>	Способствовать развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, для глаз, дыхательная гимнастика, физминутки, пальчиковая и артикуляционная гимнастика. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: «О правильном питании и пользе витаминов»	<u>Подвижные игры</u> «Ловишки», «Догони свою пару». «Не оставайся на полу», «Совушка». <u>Народные игры</u> «Петушок и горошина», «Огородный хоровод».
ОКТЯБРЬ: Фрукты. «Где спрятался витамин»/ «Тихая охота»/ Хлеб всему голова/«Его величество- человек»/ «Наши четвероногие друзья»		
Расширять представления об осени как о времени сбора урожая (овощи фрукты). Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Формировать уважительное отношение к труду взрослых, начальные представления о здоровом образе жизни. Расширять представления детей о сборе плодов в лесу (ягоды, грибы, орехи, др.) Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об осени: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, в лесу в парках и садах города. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о здоровье здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Продолжить формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом.		
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	продолжать учить детей использовать различные роли в соответствии с сюжетом игры; развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать задачу; развивать воображение и фантазию в создании и исполнении ролей	<u>Сюжетно-ролевые игры</u> «Больница – поликлиника-аптека». <u>Театрализованные игры</u> «Мойдодыр» по сказке К. И. Чуковского (театр на фланелеграфе) <u>Дидактические игры</u> «Мальши-крепыши», «Зрение, зубы, слух», «Полезно - не полезно», «Пирамида здоровья», «Какие виды спорта ты знаешь?» (игра с мячом).
<i>Познавательное развитие</i>	1. Уточнять представление о цифре 4 и цифре 5. Закреплять представление о количественном составе числа 5и 6 из	ФЭМП. «Цифры» ЭКОЛОГИЯ

	<p>единиц. Сравнение двух предметов по величине. Последовательность дней недели.</p> <p>2. Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей. Развивать умение двигаться в пространстве. Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>3. Состав числа 8 и 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах 8 и 9. Развивать глазомер. Ориентировка на листе бумаги</p> <p>4. Составлять число 9 и 10 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9.</p> <p>Независимость результата счета от направления. Уточнять представление о цифре 0.</p> <p>Формировать представление о временных отношениях и выражать словами: сначала, потом, до, раньше, позже.</p> <p><u>Ознакомление с социальным миром</u></p> <p>«Как хорошо у нас в саду».</p> <p>Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада.</p> <p>Формировать понятие «Земля – наш общий дом».</p> <p>развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей:</p> <p>формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>«Превращение»</p>	<p>«Витамины», «Значение растений в жизни человека».</p> <p>«Жизнь осеннего леса»</p> <p>Чтение рассказа «Кто самый главный»</p> <p>«Что такое здоровье и как его сохранять»</p> <p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>«Как хорошо у нас в саду».</p> <p>«Карта помощник в путешествии»</p> <p>«Выбираем транспорт»</p> <p>«Путешествие в лес»</p>
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Лексико-грамматические упражнения. Активизировать словарь детей.</p> <p>развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей: обогащение и активизация словаря.</p> <p>совершенствовать умение составлять рассказы по картине.</p> <p>продолжать совершенствовать диалогическую и</p>	<p>Беседа об осени.</p> <p><u>Развитие речи:</u></p> <p>Составление рассказов на тему: «Летние истории». Уточнение навыков составления рассказа на основе личного опыта. Пересказ литературного текста В. Сухомлинский «Яблоко и рассвет»</p> <p>Определение умений пересказывать произведение близко к тексту, использовать авторские средства выразительности.</p>

	<p>монологическую речь. работа с сюжетной картиной. Умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. Звуковая культура речи. Работа над предложением. Продолжать работу над смысловой стороной слова.</p>	<p><u>Чтение</u> К. Ушинский «История одной яблоньки», В. Сухомлинский «Яблоко и рассвет», Е. Бехтерева «Капустный лист» <u>Чтение</u> В. Катаев «Дудочка и кувшинчик» Пришвин «Осинкам холодно», «Рябина краснеет», И.Токмакова «Ива», «Дуб», «Осинка», «Яблонька». Э. Мошковская «Добежали до вечера», Ю. Тувим «Письмо ко всем детям...», И.Токмакова «Мне грустно», детская энциклопедия «Тело человека»</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликации, художественный труд); Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая относительную величину ребенка и взрослого. развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству. продолжать учить свободно использовать разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. продолжать учить создавать сюжетные изображения, развивать чувство композиции. сенсорное развитие; формировать интерес к разнообразным сооружениям. Продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать объёмные игрушки.</p>	<p><i>Рисование</i> Осень (пастель), Осенний лист. «Придумай, чем может стать красивый осенний листок». Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Т «Поезд, в котором мы ездили за грибами». Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. «Наша любимая подвижная игра», «Мама гуляет со своим ребенком в сквере». Краткосрочный проект «Азбука здоровья». Создание плаката «Витамины – наши друзья». <i>Лепка</i> кисть рябины, Грибное лукошко, Березка. Дымковская игрушка «Утка» <i>Аппликация</i> «Качели – карусели» Ажурная закладка <i>Конструктивно-модельная деятельность</i> Машины (ЛЕГО), Птицы (оригами) «Грибы» (бумага)Определение навыков и умений детей изображать сюжетные композиции</p>
<i>Физическое развитие</i>	<p>Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, для глаз, дыхательная гимнастика, физминутки, пальчиковая и артикуляционная гимнастика. <u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u> «О правильном питании и пользе витаминов» «Как устроен мой организм» Не все грибы съедобны».</p>	<p><u>Подвижные игры</u> «Не оставайся на полу», «Совушка». <u>Народные игры</u> «Петушок и горошина», «Огородный хоровод». «У Меланьи», «Колпачок и палочка», Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, для глаз, дыхательная гимнастика <i>Подвижные игры</i> «Не оставайся на полу», «Эхо», «Кто самый меткий»</p>
НОЯБРЬ: Наша Родина Россия/ Русская народная игрушка. Украшаю свой дом/ Москва- столица нашей Родины/ День Матери. Угощение для мамы		

<p>Расширять и систематизировать знания детей о зимующих птицах, диких и домашних животных. Обобщить знания детей о пользе домашних животных. Систематизировать и расширить понятие о продуктах питания.</p>		
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>побуждать детей по-своему обустроить игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы; формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего; развивать творческую самостоятельность, отчетливость произношения, учить использовать средства выразительности. «Опасные предметы, существа явления»: «Безопасность при общении с животными» «Если заблудился в лесу». «Порошки - не кашки, таблетки- не конфетки».</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Ветеринарная клиника». Театрализованные игры подготовка к театрализации сказки «Как коза избушку строила» Дидактические игры «Узнай, кто это?», «Животные» - домино, «Логический поезд», «Четвертый лишний», «У кого кто». Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк». Театрализованные игры театрализация сказки «Как коза избушку строила» Дидактические игры: «Кто где живет», «Колумбово яйцо», «Часть — целое», «Живое — неживое», «Танграм», Блоки Дьенеша, «Зоологическое лото». Сюжетно-ролевые игры «Кафе». Театрализованные игры по сказке К.И.Чуковского «Федорино горе». Дидактические игры «Магазин посуды», «Посчитай», «Продолжи словесный ряд», «Маленькая хозяйка», «Узнай сказку», «Наши мамы». Сюжетно-ролевые игры «Хлебозавод – магазин». Театрализованные игры показ сказки «Двенадцать месяцев». (театр на фланелеграфе) Дидактические игры «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю».</p> <p>Тематические беседы: Декларация прав человека и Конвенция о правах ребенка</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>1. Совершенствовать умение составлять число 10 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Навык счета в прямом и обратном порядке. Дать представление о многоугольнике. Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать на два меньших. 2. Учить составлять число 4 и 5 из двух меньших чисел и раскладывать на два меньших. Порядковый счет в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги, отражение в речи</p>	<p>ФЭМП Составление чисел ЭКОЛОГИЯ «К дедушке на ферму». ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Лед – вода». «Строение веществ» В гости к дымковским мастерам Моя родина – Россия «День народного единства» «Мой город, моя страна» «День матери России» День рождения С.Я.Маршака</p>

	<p>пространственное расположение.</p> <p>3. Продолжать учить составлять число 6 и 7 из двух меньших, познакомить с измерением величин с помощью условной мерки. Ориентировка в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p> <p>4. Учить составлять число 9 и 8 из двух меньших чисел и раскладывать на два меньших. Совершенствовать умение измерять с помощью условной мерки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>5. Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать на два меньших. Совершенствовать умение измерять с помощью условной мерки длину и ширину предметов. Продолжать формировать навык умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение моделировать предметы из знакомых геом. фигур.</p> <p><u>Ознакомление с предметным окружением</u> «Две вазы». Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p><u>Ознакомление с социальным миром</u> Дать представления о трудовых действиях и результатах труда фермера</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u> Развивать представление о том, что результат измерения зависит от условной мерки. развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей; уточнять и углублять представления о Родине – России, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России; Расширять представления о здоровье здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством.</p>	
<i>Речевое развитие</i>	лексико-грамматические упражнения. Активизировать речь детей. «На лесной полянке».	Составление рассказа по плану Пересказ рассказа <u>Чтение</u> Пришвин «Курица на столбах», А. Раскин «Как папа украшал

	<p>Развивать воображение и творческие способности, активизировать речь детей.</p> <p>развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей: обогащение и активизация словаря.</p> <p>совершенствовать умение составлять рассказы по плану.</p> <p>продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь.</p>	<p>собачку», П. Ершов «Конек-Горбунок», К. Ушинский «Петушок с семьей», Х.К.Андерсен «Гадкий утенок»</p> <p>Д.Мамин - Сибиряк «Серая шейка», Г.Скребицкий «Всяк по – своему», Гаршин «Лягушка-путешественница».</p> <p>Работа с иллюстрированными изданиями сказок, приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах, активизировать речь.</p> <p><u>Чтение</u></p> <p>К. Чуковский «Федорино горе», А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане». А. Ремизова «Хлебный голос»</p> <p>украинская народная сказка «Колосок», М.Глинская «Хлеб».</p> <p>В.Крупин «Отцовское поле», С.Топелиус «Три ржаных колоска», А. Ремезов «Хлебный голос».</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>развитие продуктивной деятельности детей;</p> <p>развитие детского творчества;</p> <p>приобщение к изобразительному искусству.</p> <p>продолжать учить свободно использовать разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее.</p> <p>продолжать учить создавать сюжетные изображения, развивать чувство композиции. продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать объёмные игрушки.</p>	<p><i>Рисование</i> «Конек-Горбунок».</p> <p>«Гжель», «Хохлома- завиток» Иллюстрации к сказке Д.Н.Мамина – Сибиряка «Серая шейка».</p> <p><i>Лепка</i> «Петушок с семьей». «Белка песенки поет», «Три медведя»</p> <p>Аппликация»</p> <p>«Кто в лесу живет?» «Салфетка под конфетницу».</p> <p>Снегири на ветках рябины Конструктивно-модельная деятельность (оригами) «Птичий двор». «На лесной полянке».</p> <p>по замыслу (ЛЕГО)</p>
<i>Физическое развитие</i>	<p>Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, для глаз, дыхательная гимнастика</p> <p><u>Безопасность собственной жизнедеятельности</u> «Правила поведения при обращении с животными»</p> <p>«Помощь при укусах».</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>«Удочка», «Перепрыгни-не задень», «Мяч водящему».</p> <p><u>Народные игры</u> «Барашек», «Васька-кот». «Сокол», «Гуси и волк»</p>
ДЕКАБРЬ: Сказки зимнего леса/ Зимняя столовая/ Следы на снегу/ Новый год в разных странах		
<p>Продолжить знакомить детей с зимой как: временем года. Формировать первичный познавательный и исследовательский интерес через экспериментирование водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Знакомить с традициями празднования Нового года в Санкт-Петербурге. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>		
<i>Социально-</i>	<p>воспитывать доброжелательность, умение считаться с</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Экскурсия в зимний лес». «Поход в театр».</p>

<p><i>коммуникативное развитие</i></p>	<p>интересами и мнением товарищей по игре; содействовать проявлению и развитию в игре познавательной активности, логического мышления, произвольного поведения; способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа просмотренных спектаклей. Безопасность на улице и дома</p>	<p><u>Театрализованные игры</u> показ сказки «Морозко», «Золушка» (театр на фланелеграфе). <u>Дидактические игры</u> «Узнай по описанию», «Геовизор», «Скажи одним предложением», «Сосчитай, сколько?», «Слова-близнецы», «Кого лес кормит». «Сложные слова», «Летает – не летает», «Кто прилетает зимой к кормушке», «Зимующие – перелетные», «Путешествие по клеточкам», «Часики», «Один - много», «Опиши предмет», «Сколько будет», «Этикет», «Азбука настроений», «Хорошо-плохо». <u>Сюжетно-ролевые игры</u> «Салон красоты», «Семья». <u>Театрализованные игры</u> по сказке Х.К.Андерсен «Снежная королева» (настольный театр) <u>Дидактические игры</u> «Занимательная математика», «Создай новое слово», «Времена года», «Сравни и подбери», «Разноцветное лото», «Назови соседей числа». «Огонь бывает разный!» «Как гулять детворе зимой во дворе» «Опасный лед»</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>1.Познакомить с достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Учить считать по заданной мере. 2.Развивать чувство времени. Познакомить с часами и их макетом. Продолжать учить определенную форму предметов и их частей. 3.Продолжать измерять объем сыпучих веществ с помощью условной мерки. Продолжать знакомить с часами. Развивать чувство времени. Различать длительность в интервале 5 минут. 4.Развивать умение моделировать геометрические фигуры. Умение уменьшать и увеличивать число на 1 в пределах 10. Совершенствовать умение раскладывать число на 2 меньших и составлять из 2-х меньших большее число в пр. 10 Развивать умение называть последующее и предыдущее число к названному. Закреплять последовательность дней</p>	<p>ФЭМП «Учить считать по заданной мере», «Часы» ЭКОЛОГИЯ «Царство льда, воды и пара» ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Идет волшебница зима», «Новый год»</p>

	<p>недели.</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u> «Нагревание-охлаждение», «Царство льда, воды и пара»</p> <p><u>Социализация, развитие общения</u> «С чего начинается дружба».</p> <p>формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p> <p>Знакомить детей с основами праздничной культуры; продолжать знакомить с традициями празднования Нового года.</p>	
<i>Речевое развитие</i>	<p>Звуковая культура речи. Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. лексические игры и упражнения. Активизировать речь, совершенствовать фонематическое восприятие речи.</p> <p>обогащение и активизация словаря.</p> <p>продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь.</p> <p>совершенствовать умение составлять рассказы по картине.</p> <p>продолжать развивать интерес к художественной литературе «Путешествие по замку Зимы» (книга 1)</p>	<p>Пересказ.</p> <p>Составление рассказа по картине «Зима» «Здравствуй, гостья-зима!». Познакомить со стихотворениями о зиме.</p> <p><u>Чтение</u> А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», русская народная сказка «Финист-ясный Сокол», туркменская сказка «Голубая птица», А.Барто «Снегирь», Б. Брехт «Зимний разговор через форточку». А. Усачев «Здравствуйте, спасибо, до свидания» (из книги «Умная собачка Соня или правила хорошего тона») В. Осеева «Волшебное слово»; небылицы: «Богат Ермошка», «Братцы, братцы». Серова «Новогоднее», С. Маршак «Таёт месяц молодой», «Двенадцать месяцев», З. Александрова «Дед Мороз», Х.К.Андерсен «Снежная королева».</p> <p>И. Суриков «Зима», А. Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя...», С. Городецкий «Первый снег», сказка «Морозко».</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Учить детей передавать в рисунках наиболее характерные особенности зимнего периода, закреплять приемы работы красками.</p> <p>Развивать умение создавать сказочные образы, передавать пропорции строения птицы. формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении: развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликации, художественный труд);</p> <p>продолжать учить создавать сюжетные изображения,</p>	<p><i>Рисование.</i> Зимние узоры.</p> <p>По замыслу Новогодний праздник</p> <p>Иллюстрации к сказке «Морозко».</p> <p>«Зимний пейзаж», «Волшебная птица», «Сказочный дворец».</p> <p>Долгосрочный проект «Прогулки по Петербургу».</p> <p>Создание альбома «Мы рисуем зимний Петербург».</p> <p>«Дремлет лес под сказку сна». «Как мы играем в детском саду».</p> <p>«В гостях у Снежной Королевы» - конкурс творческих работ детей совместно с родителями.</p> <p><i>Лепка</i></p>

	развивать чувство композиции. продолжать учить свободно использовать разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству. продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать объёмные игрушки.	«Зимние превращения пугала», Птица, «Девочка и мальчик пляшут». Учить лепить фигуру в движении <i>Аппликация</i> «Снежинка» Шляпы, короны, кокошники. Конструктивно-модульная деятельность Оригами: Шапки, «Елочные игрушки»
<i>Физическое развитие</i>	Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, для глаз, дыхательная гимнастика, физминутки, пальчиковая и артикуляционная гимнастика. Способствовать развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. закреплять навыки выполнения спортивных упражнений	Подвижные игры «Пас на ходу», «Пройди, не задень», «Хитрая лиса». «Попрыгунчики - воробышки», «Лягушки и цапля», «Перелет птиц», «По местам» <u>Народные игры</u> «В льдинку», «Метелица», «Ворон», «Возле домиков хожу». «Карусели», «Хоровод дружбы» «Новогодний хоровод», «В лесу родилась елочка»
ЯНВАРЬ: Зимние забавы/ Спорт. Виды спорта/ Дорога жизни/«Дефиле-Петербургская игла»		
Формировать первоначальные представления о здоровом образе жизни. Знакомить с зимними видами спорта. Расширять представления детей о своем доме как части городского социума. Расширять представление о домах, их видах, предназначении. Расширять представления детей о мебели в квартирах, о ее назначении в зависимости от назначения помещения, где она находится. Продолжить формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Продолжать развивать гендерные представления. Систематизировать и расширить знания детей о одежде головных уборах и обуви. Продолжить знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном городе как о части страны, ее истории и культуры. Воспитывать любовь к родному городу, к родной стране, чувство гордости за свою страну, за свой город. Знакомить детей с историей Санкт-Петербурга, с историей блокады и героической самоотверженностью ленинградцев всех возрастов. Знакомить с памятниками Санкт-Петербурга, напоминающим о подвиге в годы войны.		
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	продолжать учить детей использовать различные роли в соответствии с сюжетом игры; развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать задачу; развивать воображение и фантазию в создании и исполнении ролей Безопасность «Правила безопасности на детской площадке» «Как появилась печка». «Правила поведения в музее»	<u>Сюжетно-ролевые игры</u> «Гости». «Семья». «Ателье». <u>Театрализованные игры</u> подготовка к театрализации сказки «Двенадцать месяцев» (театр на фланелеграфе) «Три медведя» (настольный театр), подготовка к театрализации сказки Ш. Перро «Золушка» (театр на фланелеграфе) <u>Дидактические игры:</u> «Спортивное лото», «Что сначала, что потом», «Веселая геометрия», «Исправь ошибку», «Мебель для куклы», «то что может делать», «Назови по порядку», «Из чего что сделано». «Назови похожие слова», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Ателье детской одежды», «Четвертый лишний», «Обувной магазин».

<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>1. Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. <u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u> «Термометр».</p> <p>2. Учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких тел с помощью условной мерки. Развивать внимание, память, логическое мышление. Продолжать знакомить с монетами достоинством в 1,2,5,10 рублей</p> <p>3. Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и уметь устанавливать время на макете. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение делить целое на 8 равных частей. Сравнить целое и его части.</p> <p><u>Ознакомление с предметным окружением</u> «На выставке кожаных изделий» развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей: формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>	<p>ФЭМП Сложение ЭКОЛОГИЯ «Зима – красавица» ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Мебель», «Одежда, обувь, головные уборы». «Памяти павших будем достойны»</p>
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Развивать умение сопереживать героям сказки, активизировать речь детей. лексические игры и упражнения. Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей: обогащение и активизация словаря; продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь. совершенствовать умение составлять рассказы по картине. продолжать учить детей пересказывать литературный текст,</p>	<p>Составление рассказов по сюжетным картинкам «Зимние забавы». Чтение сказки С. Маршак «Двенадцать месяцев». Познакомить детей с новой сказкой. <u>Чтение</u> «Коляда! Коляда!», «Как пошла Коляда» - календарные обрядовые песни. С. Есенин «Пороша» С. Маршак «Откуда стол пришел», прибаутка «Сбил-сколотил — вот и колесо», С. Маршак (пер. с англ.) «Дом, который построил Джек». Н. Носов «Заплата», Ш. Перро «Кот в сапогах», «Золушка».</p>

	драматизировать его развивать интерес к художественной литературе.	
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликации, художественный труд); продолжать учить создавать сюжетные изображения, развивать чувство композиции. продолжать учить свободно использовать разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству. формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям передавать их особенности в конструктивной деятельности	<i>Рисование</i> «Сказочное царство». «Домик с трубой и сказочный дым», «Как мы танцуем на музыкальном занятии». <i>Лепка</i> Лыжник, по замыслу. «Как мы играем зимой». «Камин» <i>Аппликация</i> Сказочный снеговик. Конструктивно-модельная деятельность по замыслу «Комната для куклы». «Мы - модельеры» - создание книжек – самоделок с эскизами детской одежды.
<i>Физическое развитие</i>	Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, для глаз, дыхательная гимнастика, физминутки, пальчиковая и артикуляционная гимнастика. <u>Безопасность собственной жизнедеятельности</u> «Небезопасные зимние забавы» Способствовать развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.	Подвижные игры «День и ночь», «Два Мороза». «Догони свою пару», «Мяч водящему», «Мышеловка», «Мяч о стенку», «Не оставайся на полу», «Затейники», «Фигуры» <u>Народные игры</u> «Как на тоненький ледок», «Снежная карусель». «Чурилки», «Арина». «Вот какое платье у Алены», «Каблучок».
ФЕВРАЛЬ: От валенок до ботильона/ Самое южное животное в зоопарке/ Богатыри земли русской/ Мебель		
Расширить знание детей о животных разных стран. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов наши предки. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Знакомить детей с близлежащими памятниками воинской славы Санкт-Петербурга. Семейные традиции		
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих; развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; развивать творческую самостоятельность, отчетливость произношения, использовать средства выразительности. Безопасность	<u>Сюжетно-ролевые игры</u> «Путешествие на Север». «Цирковое представление», «Мы - военные» <u>Театрализованные игры</u> <u>Дидактические игры</u> «Животные», «Логические цепочки» (блоки Дьенеша), головоломки театрализации сказки К. Чуковского «Телефон». <u>Дидактические игры</u> «Земля и ее жители», «Путешествие в Африку», лото «Животные».

	«Аккуратно и без спешки».	«Государственные праздники России», Военные профессии», «Опасно – не опасно», «Сравни и подбери»
<i>Познавательное развитие</i>	<p>Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Закреплять названия зимних месяцев. Совершенствовать умение составлять число из единиц.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность</u></p> <p>«Лед – вода – пар».</p> <p>Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Упражнять в счете предметов по образцу. Развивать представление о величине предмета. Расширять представление о весе предметов. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность</u></p> <p>«Выпаривание соли»</p> <p>Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной мерки. Продолжать знакомить с часами и уметь определять время с точностью до часа. Развивать умение зарисовывать геометрические фигуры в тетрадь в клетку. <u>Ознакомление с социальным миром</u></p> <p>«Защитники Родины». Расширять знания о Российской армии</p> <p>Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение двигаться в заданном пространстве. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?»</p> <p><u>Ознакомление с социальным миром</u></p> <p>«Дружная семья».</p> <p>формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p> <p>углублять знания о Российской Армии, воспитывать уважение</p>	<p>ФЭМП</p> <p>«Сложение и вычитание»</p> <p>ЭКОЛОГИЯ</p> <p>«Что мы знаем о животных»</p> <p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>«Как люди общаются на расстоянии»,</p> <p>«Защитники Отечества».</p> <p>«Семья»</p>

	к защитникам Отечества	
<i>Речевое развитие</i>	Подготовка к обучению грамоте развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей: Обогащение и активизация словаря; продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь. совершенствовать умение составлять рассказы по картине. продолжать учить детей пересказывать литературный текст, драматизировать его развивать интерес к художественной литературе.	<i>Чтение</i> С.Топелиус «Сампо – Лопаренок», Г. Снегирев главы из книги «Песцовая земля». чтение рассказа Толстого «Прыжок». Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок», Самойлов «У слоненка день рождения», А. Куприн «Слон», Ф. Зальтен «Бемби». чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. Митяев «Мешок овсянки», С. Алексеев «Первая колонна», А. Раскин главы из книги «Как папа был маленьким». Ю. Яковлев «Мама», Благинина «Посидим в тишине», А.Милн «Непослушная мама»
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Закреплять в лепке образы литературных героев развитие продуктивной деятельности детей; продолжать учить создавать сюжетные изображения, развивать чувство композиции. продолжать учить свободно использовать разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. развитие детского творчества; продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать объёмные игрушки. формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям передавать их особенности в конструктивной деятельности	<i>Рисование</i> «Зима», «Я с папой». Наша армия родная «Белый медведь и северное сияние» Животные, Создание альбома «Кто на Севере живет», «Разноцветная страна» <i>Лепка</i> Пограничник с собакой Животные, «Доктор Айболит и его друзья». <i>Аппликация</i> Корабли на рейде) «Подарок для папы». <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Животные (работа с бумагой). Двухтрубный корабль» (работа с бумагой). «Поделки из природного материала»
<i>Физическое развитие</i>	Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, для глаз, дыхательная гимнастика, физминутки, пальчиковая и артикуляционная гимнастика. Способствовать развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. <u>Безопасность собственной жизнедеятельности</u> «Врачебная помощь»	Подвижные игры «Не оставайся на земле», «Затейники». Совушка», «Удочка», «Не попадись», «Карусель» <u>Народные игры</u> «Мартышки», «Согревалочка». «Воевода».
МАРТ: Международный женский день. Семейный альбом/ Весенние месяцы/"Летят гонцы во все концы..."/ Где живут рыбы?		

<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы «семья», «международный женский день», любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателю. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между живой и неживой природы; о весенних изменениях (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, др.) Расширять знания о домашних птицах и их детенышах, их пользе в жизни человека. Расширять представление о разнообразии рыб, об их классификации (речные, озерные, аквариумные) об их среде обитания. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать ее красоту.</p>		
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>продолжать учить детей использовать различные роли в соответствии с сюжетом игры; развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать задачу; развивать воображение и фантазию в создании и исполнении ролей «Безопасное поведение на воде», «Что делать при ожогах растениями»</p>	<p><u>Сюжетно-ролевые игры</u> «Семья», «Салон красоты», «Морское путешествие». «Экскурсия в оранжерею» <u>Театрализованные игры</u> показ сказки «Снегурочка» (театр на фланелеграфе), театрализация сказки К. Чуковского «Телефон», игра – инсценировка по стихотворению А.Барто «Любитель – рыболов». подготовка к театрализации сказки Андерсена «Дюймовочка» (театр на фланелеграфе) <u>Дидактические игры</u> «Сложные слова», «Сосчитай», «Сравни и подбери», «Наши мамы». «Времена года», «Круглый год», «Составь круг из частей», «Разложи по порядку», «Зимующие – перелетные», «Назови ласково», «Парочки» (птицы), «Занимательная математика» «Танграм», «Кубики для всех», «Четвертый лишний», «Зеленый город», «Составь букет», «Слова длинные и короткие», «Собирай – ка».</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Продолжать самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей. Определять время по часам с точностью до часа. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги; уточнить знание известных геометрических фигур. формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Деление круга на 8 частей. Правильно их обозначать. Продолжать самостоятельно решать и составлять задачи на сложение и вычитание.</p>	<p>ФЭМП Состав чисел Ориентировка на листе бумаги Закрепление геометрических фигур ЭКОЛОГИЯ «Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе» «Свойства воды» ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Дружная семья»</p>

	<p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, память, логическое мышление. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной мерки. Развивать умение последовательно называть дни недели.</p> <p><u>Познавательная-исследовательская деятельность</u> «Снегурочка», «Воздух и его свойства», «Водолаз Декарта», «Сказка».</p> <p>формирование представлений детей об агрегатных превращениях воды</p> <p><u>Ознакомление с социальным миром</u> «Дружная семья»;</p>	
<i>Речевое развитие</i>	<p>лексические игры и упражнения; активизировать речь, учить импровизировать; развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей: обогащение и активизация словаря.</p> <p>продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь.</p> <p>совершенствовать умение составлять рассказы по картине.</p> <p>продолжать учить детей пересказывать литературный текст, драматизировать его развивать интерес к художественной литературе.</p>	<p><u>Чтение</u> Ю. Яковлев «Мама», Е. Благинина «Посидим в тишине», А.Милн «Непослушная мама». В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка», А. Ремезов «Гуси – лебеди». Х.К.Андерсен «Дюймовочка»</p> <p>Изображение весны в русской поэзии</p> <p>В. Городецкий «Весенняя песенка», сказка Снегурочка». «По щучьему веленью» - русская сказка, Н. Носов «Карасик», Х.К.Андерсен «Русалочка».</p> <p>М.Пришвин «Золотой луг».</p> <p>Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихов о весне. П. Соловьева «Ночь и день», «Весенние воды», Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весна идет, весне дорогу!» А.Барто «Любитель – рыболов», Е.Благинина «Одуванчик», Е.Серова «Ландыш», «Незабудки», «Гвоздика».</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:</p> <p>развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликации, художественный труд);</p> <p>развитие детского творчества;</p> <p>приобщение к изобразительному искусству.</p>	<p><u>Рисование</u> «Нарисуй, что хочешь красивое» «Портрет мамы», Букет цветов «Веточка вербы», «Комнатное растение» композиция с цветами и птицами (хохлома) «Ваза с ветками» «Рыбки играют, рыбки сверкают», «Морские коньки играют в прятки».</p> <p><u>Лепка</u> Конфетница для мамочки, «Декоративная пластина»</p>

	<p>продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать объёмные игрушки.</p> <p>упражнять в умении создавать различные конструкции по рисунку и собственному замыслу.</p>	<p><i>Аппликация</i> «Весна идет, весне дорогу», «Поздравительная открытка для мамы», «Голуби на черепичной крыше», «Рыбки в аквариуме».</p> <p>Учить вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Бумажные цветы (работа с бумагой), «Мосты»</p> <p>Долгосрочный проект «Прогулки по Петербургу». Создание фотогазеты «Птицы нашего города»</p>
<i>Физическое развитие</i>	<p>Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, для глаз, дыхательная гимнастика, физминутки, пальчиковая и артикуляционная гимнастика.</p> <p><u>Ребенок в семье и сообществе</u></p> <p>«Взаимная забота и помощь в семье»</p> <p>Способствовать развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p><u>Формирование основ безопасности в природе</u> «Ядовитые растения»</p>	<p><i>Подвижные игры.</i> «Затейники», «Охотники и утки»</p> <p>«Совушка». «Хитрая лиса», «Салки с ленточкой», «Лягушки в болоте»</p> <p><i>Народные игры</i> «Веснянка». «Если нравится тебе...», «Гори, гори, ясно»,</p>
<p>АПРЕЛЬ: Посуда/ Космические старты/ Профессии. Мастера своего дела/ От Винтика до Шпунтика (инструменты)</p>		
<p>Формировать способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей во Вселенной. Формировать представление о Солнце как об источнике света; о Земле как о планете жизни; о планетах Солнечной системы; об освоении космоса.</p> <p>Расширять знания об истории освоения космоса Россией. Воспитывать патриотические чувства и гордость за первого в мире космонавта. Ориентировать формы работы с детьми и все виды деятельности для них на развитие игры. Приобщение детей к труду взрослых.</p> <p>Расширять представления о профессиях. Продолжить знакомить с профессиями, связанными с дорожным движением (полицейский, шофер, водитель автобуса, пожарный, др.).</p> <p>Расширять знания детей о профессиях взрослых (швея, строитель, повар, др.), трудовых действиях, связанных с этими профессиями. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Расширить знания об инструментах и бытовой технике, их разнообразии и назначении, о том, как они облегчают жизнь человеку. Безопасное использование инструментов и бытовой техники.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых в весенний период (выращивание рассады, подготовка земли, обрезка, др.). Формировать бережное отношение к хлебу, знакомить с хлебобулочными изделиями.</p>		
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре;</p> <p>содействовать проявлению и развитию в игре познавательной активности, логического мышления, произвольного поведения;</p>	<p><u>Сюжетно-ролевые игры</u> «Полет в космос», «Мы строители», «Мы спасатели»</p> <p><u>Театрализованные игры</u> показ сказки Андерсена «Дюймовочка» (театр на фланелеграфе), разыгрывание этюдов по сказке С. Маршака «Кошкин дом»</p>

	способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа просмотренных спектаклей Безопасность «Опасные сумерки. Ночь»	<u>Дидактические игры</u> «Земля и ее жители», «Воздух, вода, звук», «Составь и реши задачу». «Логические домики» (блоки Дьенеша), «Волшебный квадрат», «Геовизор», Кому что нужно для работы», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю». «Воздух, вода, звук», «Составь и реши задачу», «Сложные слова», «Создай новое слово», «Угадай профессию», «Кто быстрее потушит пожар» - настольная игра, «Государственные праздники России», «Который час».
<i>Познавательное развитие</i>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению Закрепление представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Закрепление представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке <u>Ознакомление с социальным миром</u> «Космос». «Сколько славных дел вокруг» Расширять представления о космосе, о космонавтах. «Мое Отчество-моя Россия» Формировать у детей интерес к получению знаний о России	ФЭМП «Сложение и вычитание» ЭКОЛОГИЯ «Красная книга – сигнал опасности» «Свойства воздуха и воды». ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Космические путешествия» «Солнце, Земля и другие планеты» «Город, транспорт, пешеход». Международный день театра «Все работы хороши, выбирай на вкус» «Как люди общаются на расстоянии» День рождения К. И. Чуковского
<i>Речевое развитие</i>	обогащение и активизация словаря продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь. совершенствовать умение составлять рассказы по картине. продолжать учить детей пересказывать литературный текст, драматизировать его развивать интерес к художественной литературе.	Чтение. Н. Носов «Незнайка на Луне», детская энциклопедия «Космос» Д. Родари «Какого цвета ремесла?», «Чем пахнут ремесла», Воробьев «Обрывок провода», С. Алексеев «Первый ночной таран», Е.Благинина «Шинель», Т. Белозеров «Майский праздник». Знакомство с трудом взрослых. Пересказ произведения. В. Маяковский «Кем быть?», Е. Пермяк «Для чего руки нужны», сказка «Семь Симеонов – семь работников» Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина». Помочь запомнить стихотворение, понять его смысл. Составление рассказа по картине.

		<p>Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек» Чтение сказки «Три ржаных колоска» С. Топелиус В. Бианки «Кто, чем поет». Чтение рус. нар. сказки «Никита Кожемяка» Чтение П. Воронько «Лучше нет родного края», И. Соколов-Микитов «Соль земли», былины - «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Добрыня и Змей», «Никита Кожемяка».</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых развитие продуктивной деятельности детей. продолжать учить создавать сюжетные изображения, развивать чувство композиции. продолжать учить свободно использовать разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству; упражнять в умении создавать различные конструкции по рисунку и собственному замыслу. продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать объёмные игрушки.</p>	<p><i>Рисование</i> Весна, «Космические корабли», «Кем ты хочешь быть». «Первомайский праздник в городе». «С чего начинается Родина?» <i>Лепка</i> По замыслу «Быстрокрылые самолеты» Наш космодром <i>Апликация</i> Звезды и кометы «Детский сад мы строим сами» <i>Конструктивно-модульная деятельность</i> «Летательные аппараты», «Роботы» «Подводное судно» Ракета (работа с бумагой) Выставка творческих работ «Космическое путешествие».</p>
<i>Физическое развитие</i>	<p>Способствовать развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>	<p>Подвижные игры.</p>
МАИ: Весенние цветы/ Праздник 9 Мая/ Школьные принадлежности/ Мой город – Санкт-Петербург/ Любимые сказки детские писатели		
<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям великой отечественной войны. Расширять представления о видах транспорта (пассажирский, грузовой, др.) и его назначении. Расширять представления о труде взрослых, связанных с ловлей и заготовкой рыбы (рыбак). Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к родному городу Санкт-Петербургу. Расширять представления о родном городе, о его истории и традициях. Знакомить с достопримечательностями Василеостровского района</p>		
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих; развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу;</p>	<p><u>Сюжетно-ролевые игры</u> «Мы идем на парад», «Железная дорога», «Школа». «Прогулка по Петербургу». «Поездка на дачу» <u>Театрализованные игры</u> показ сказки Андерсена «Дюймовочка» (театр на фланелеграфе), <u>инсценировка</u> песни «Мы едем, едем, едем...», игра</p>

	развивать творческую самостоятельность, отчетливость произношения, использовать средства выразительности «Правила безопасного поведения на железной дороге» «Дорога в детский сад и домой»	- инсценировка по стихотворению С. Маршака «Веселый счет» <u>Дидактические игры</u> «Государственные праздники», «Воздух, вода, звук», «Составь и реши задачу», «Наш город», «Продолжи название», домино «Петербург», «Умеешь ли ты вести себя в городе», «Санкт – Петербург». «Водный, наземный, воздушный», «Логический поезд», «Кубики для всех», «Час пик», «Четвертый лишний». «Путешествие по клеточкам», «Алфавит», «Узнай по описанию», «Составь слово», «Азбука».
<i>Познавательное развитие</i>	Закрепление пройденного материала Познакомить детей с использованием символов для обозначения свойств предметов. формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Ознакомление с социальным миром «Они сражались за Родину» Познакомить с профессией учителя. Рассказать о школе. Расширять представления о родном городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах.	ФЭМП «Символы» «Повторение. Игра-путешествие в страну Математики». Повторение. ЭКОЛОГИЯ «Солнце – большая звезда» «Беседа о лягушках» «Природоведческая викторина» ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «День Победы», «Школа. Учитель». «Виват, Санкт-Петербург!»
<i>Речевое развитие</i>	развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей: Обогащение и активизация словаря	Пересказ «Санкт-Петербург» С. Романовский Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина». Помочь запомнить стихотворение, понять его смысл. <u>Чтение</u> Е. Воробьев «Обрывок провода», С. Алексеев «Первый ночной таран». Е. Благинина «Шинель», Т. Белозеров «Майский праздник». Н. Носов «Метро», С. Михалков «Моя улица», Н. Саконская «Песенка о метро», В. Кожевников «Песенка о правилах», Л. Гальперштейн «Трамвай и его семья». Л. Толстой «Филиппок», С. Маршак «Первый день календаря», чтение стихов о школе. Стихи русских поэтов о Петербурге Литературная викторина
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	развитие продуктивной деятельности детей; продолжать учить создавать сюжетные изображения, развивать чувство композиции. продолжать учить свободно использовать разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. развитие детского творчества;	<i>Рисование</i> «Первомайский праздник в городе», «На чем люди ездят» «Золотые облака» «Мы едем, едем, едем в далекие края!»), «Круглый год», «Друг детства», «Город вечером». Праздник в городе

	<p>приобщение к изобразительному искусству. Учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит упражнять в умении создавать различные конструкции по рисунку и собственному замыслу.</p>	<p>Цветы для ветеранов <i>Лепка</i> «Едим, гудим, с пути уйди, «Друг детства». «Цветы» барельеф по замыслу <i>Аппликация</i> Открытка ветеранам, «Быстрокрылые самолеты, «Наш город», «Подарок городу». <i>Конструктивно-модельная деятельность</i> Улицы нашего города. «Творим и мастерим» (по замыслу). «Проекты городов». Долгосрочный проект «Прогулки по Петербургу». Создание плаката «С днем рождения, Санкт – Петербург!».</p>
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Способствовать развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>	<p>Подвижные игры.</p>

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных игр, бесед, ситуативных разговоров, наблюдения, рассматривания картин, речевой ситуации, рассказа из личного опыта, демонстрации обучающих презентаций, чтения художественной литературы и др.

В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого и носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности. Таким образом, обеспечиваются условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

2.3. Взаимодействие в работе учителя-логопеда, специалистов и педагогов.

Работой в образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты планируют свою образовательную деятельность в соответствии с его рекомендациями.

В работе в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» участвуют воспитатель и учитель - логопед.

Логопед помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом особенностей развития детей с речевой патологией.

Воспитатели организуют работу по формированию у дошкольников целостной картины мира и расширению кругозора, координируют познавательно-исследовательскую деятельность, работают над развитием навыков конструирования и математических представлений.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- ✓ логопедические пятиминутки;
- ✓ подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- ✓ индивидуальная работа;

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы.

Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует воспитателям занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально.

2.4. Совместная коррекционная деятельность воспитателя и логопеда.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка, обсуждение результатов обследования	Изучение результатов с целью перспективного планирования работы
Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи, развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей).
Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
Развитие фонематического восприятия	Выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
Обучение детей процессам звукослогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях.
Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	Развитие памяти детей путем заучивания стихотворного речевого материала.
Совершенствование лексико-грамматических категорий	Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.
Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации. Овладение диалогической формой общения.	Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных, сюжетно-ролевых игр, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.
Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы.	Формирование навыка составления короткого рассказа, пересказа.

Реализация образовательной области *«Художественно – эстетическое развитие» (воспитатель и музыкальный руководитель)*.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Модель ежедневной организации образовательного процесса, формы работы.

Модель ежедневной организации жизни и деятельности детей

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей, социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Решение программных образовательных задач осуществляется:

- ✓ в совместной деятельности детей и взрослых - в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской,, музыкальной, двигательной, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, восприятие художественной литературы и фольклора,) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей;
- ✓ в процессе образовательной деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- ✓ в самостоятельной деятельности детей;

во взаимодействии с семьями детей по реализации Программы дошкольного образования. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую форму организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

- ✓ субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- ✓ диалогическом общении взрослого с детьми;
- ✓ продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- ✓ обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- ✓ позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- ✓ содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- ✓ позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

<i>1-я половина дня (совместная образовательная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей)</i>	<i>2-я половина дня (совместная образовательная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей)</i>
<i>Физическое развитие</i>	
Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры (умывание) Комплексы закаливающих процедур (облегчённая одежда в группе; воздушные ванны; ходьба по ребристым дорожкам до сна; обширное умывание, мытьё ног и солнечные ванны в тёплое время года); Подвижные игры на прогулке; Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, комплексные; Физкультурные досуги; Физкультурные праздники; Подвижные игры; Физкультминутки; Динамические переменки; Логоритмические упражнения; Гимнастика для глаз; Дыхательная гимнастика; самомассаж; Формирование навыков самообслуживания; Рассматривание иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений и здоровом образе жизни; ОБЖ-беседы; Просмотр видеоматериалов; Индивидуальная работа по развитию движений; Выполнение правил личной гигиены;	Выполнение правил личной гигиены Самостоятельная двигательная деятельность в физкультурном уголке группы и на прогулке; Гимнастика пробуждения; Комплексы закаливающих процедур (облегчённая одежда в группе; воздушные ванны; ходьба по ребристым дорожкам после сна; обширное умывание);
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы; Этика быта, трудовые поручения; Формирование навыков культуры общения; Театрализованные игры, подвижные игры имитационного характера;	Сюжетно-ролевые игры; Тематические досуги; Эстетика быта; Работа в книжном уголке; Все виды самостоятельной деятельности,

<p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов; Чтение, рассматривание, обсуждение книг; Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания; ситуативные разговоры с детьми; Проектная деятельность; Индивидуальная работа с детьми; Этика быта, трудовые поручения; Ситуативные беседы при проведении режимных моментов; Формирование навыков безопасного проведения режимных моментов</p>	<p>предполагающие общение, взаимодействие со сверстниками;</p>
<i>Познавательное развитие</i>	
<p>Непрерывная образовательная деятельность Дидактические игры; Наблюдения; Беседы, рассказы взрослых об интересных фактах, событиях; Исследовательская деятельность, простейшие опыты и экспериментирование; Чтение художественной литературы; рассматривание и обсуждение познавательных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; Просмотр и обсуждение видеоматериалов; Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Игры по мотивам художественных произведений; Самостоятельное чтение коротких стихотворений; Работа в книжном уголке; Сюжетно-ролевые игры; Рассматривание книг, картинок; Настольно-печатные игры; Развивающие, дидактические игры; Конструктивная деятельность; Речевое творчество; Индивидуальная работа</p>	<p>Создание макетов, коллекций; Проектная деятельность; Конструктивная деятельность; Оформление выставок; Викторины; Индивидуальная работа</p>
<i>Речевое развитие</i>	
<p>Непрерывная образовательная деятельность; Беседы; Описательные рассказы; Пересказ небольших рассказов, сказок; Дидактические игры; Заучивание стихов; Речевое творчество; Рассматривание и обсуждение предметных, сюжетных картинок, иллюстраций; Упражнения на развитие всех сторон речи; Поощрение речевой активности детей; Ситуативные разговоры с детьми; Индивидуальная работа</p>	<p>Непрерывная образовательная деятельность; Игры по мотивам художественных произведений; Самостоятельное чтение коротких стихотворений; Работа в книжном уголке; Сюжетно-ролевые игры; Рассматривание книг, картинок; Настольно-печатные игры; Развивающие, дидактические игры; Речевое творчество; Индивидуальная работа</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
<p>Музыкальные занятия; Игры музыкальные, хороводные; Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла; Праздники, музыкальные досуги; Выставки произведений декоративно-прикладного искусства; Выставки детского творчества; Музыкальные дидактические игры; Развитие танцевальных, музыкально-ритмических движений; Пение, упражнения на развитие голосового аппарата; Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки; Беседы</p>	<p>Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла; Рассматривание и обсуждение репродукций картин, иллюстраций, произведений искусства; Рассматривание тематических альбомов о различных видах искусства; Художественное творчество; Индивидуальная работа</p>

по содержанию песен; Использование музыки в повседневной жизни детей; Привлечение детей к оформлению помещения, предметов, игрушек; Индивидуальная работа	
--	--

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей- создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. Большое значение для успеха коррекции речевых нарушений имеет правильная организация окружающей среды: взаимоотношения родителей в семье, отношение их и других взрослых к ребенку, проведение досуга, серьезное отношение к речевому дефекту ребенка.

Для ознакомления родителей с содержанием работы в логопедической группе и осуществление преемственности используются разные формы работы, такие как анкетирование, индивидуальные беседы, семинары – практикумы с участием детей, родительские собрания, открытые индивидуальные занятия, обмен опытом, индивидуальные консультации.

Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся

Основные цели и задачи:

Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников:

- ✓ развитие компетентности родителей
- ✓ вовлечение родителей в участие в жизнь детского сада.
- ✓ Совместная деятельность с родителями:
- ✓ тематические консультации
- ✓ наглядная агитация (буклеты, консультации)
- ✓ дни открытых дверей
- ✓ родительские собрания
- ✓ совместные развлечения, праздники
- ✓ совместное творчество (выставки, конкурсы)

Месяц	Планируемые мероприятия/форма работы
сентябрь	Тематическая мероприятия «День знаний» Родительское собрание № 1 Характеристика возраста. Речевые особенности детей группы. Индивидуальные консультации по интересующим темам Разработка буклета: «Правила безопасности для детей»
Октябрь	Разработка буклета: «ПДД для малышей» «Питание детей дошкольного возраста» Осенний утреник «Ярмарка»
Ноябрь	Консультация для родителей «Ребенок и книга» «Развитие мелкой моторики, как средство развития речи» «Подготовка руки дошкольника к письму» Разработка буклета «Правила безопасности для детей» Мастер-класс «Вместе с мамой»
Декабрь	Консультация для родителей «Мой ребенок — непоседа» Зимний утреник «Новый год» Разработка буклета «Традиции Нового года и Рождества» «Домашняя мастерская» «Роль совместного отдыха детей и родителей».

	Родительское собрание №2
Январь	Разработка буклета «Спички детям не игрушка» «Правила поведения для детей» «День памяти. Снятие блокады Ленинграда.» Фотоотчет о мероприятии
Февраль	Разработка буклета «Дорожная азбука», «Дети — зеркало взрослых» «Правила безопасности для детей» Досуговое мероприятие «Защитники Отечества»
Март	Разработка буклета «Занимательные занятия с мамой на кухне» «Раз, два, три — на зарядку становись» «Скоро в школу» (готовность детей к школе) Весенний праздник, выставка «Весенний праздник» Выпуск стенгазеты, посвященный 8 марта.
Апрель	Конкурс рисунков «Веселый космодром» Досуговое мероприятие «Космическое путешествие» Разработка буклета «Зеленый мир на окне» «Выходной день» «Правила безопасности для детей»
Май	Родительское собрание №3 - Итоги работы - О подготовке к летнему оздоровительному периоду - Отчет о работе родительского комитета Разработка буклета «Лето на даче» «Лето в городе» «Правила безопасности для детей» Выставка «Город над Невой» Выпуск стенгазеты ко Дню Победы 9 мая»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Необходимым условием реализации Программы для детей с ТНР является организация комплексного психолого-педагогического сопровождения, которое включает проведение диагностических мероприятий (психолого-педагогическое обследование) и непосредственное сопровождение развития ребёнка в различных видах деятельности как индивидуально, так и в группе всеми педагогическими работниками дошкольной образовательной организации (воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог).

Психолого-педагогическое обследование направлено на выявление особенностей речевого, физического и психического развития ребёнка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомлённости (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание психолого-педагогического обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение зоны ближайшего развития каждого ребёнка.

Организация психолого-педагогического обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребёнка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов психолого-педагогического обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребёнка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребёнка с ТНР является основным средством осуществления мониторинга его развития и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе.

Для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы проводится 2 среза:

- ✓ первый (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребёнка программу коррекционной работы и рабочие программы специалистов;
- ✓ второй (в конце учебного года) даёт представление о динамике развития ребёнка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей работы с ним.

При появлении у ребёнка трудностей при освоении данной Программы в течение учебного года проводится *промежуточный срез*, позволяющий внести изменения в содержание деятельности как воспитателей, так и учителя-логопеда.

3.2. Режим и распорядок дня.

Режим и распорядок дня, составлен с учетом условий реализации Программы ОУ, с учетом потребностей участников образовательных отношений, а также санитарно-эпидемиологическими требованиями. Учитывая структуру речевого и неречевого дефекта детей, режим дня и занятий в группе составлены таким образом, чтобы, с одной стороны, максимально эффективно осуществлять коррекционно-развивающее воздействие, а с другой – создавать наиболее оптимальные условия для сохранения здоровья детей.

Режим пребывания детей в группе – 12 часов (с 07.00 до 19.00)

Группы работают по двум сезонным режимам: на теплый и холодный периоды года.

В ОУ используется гибкий режим дня, организуемого в случае неблагоприятных условий погоды и дни проведения детских массовых мероприятий и праздников, режима в период адаптации детей к условиям детского сада, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

<i>Гибкий режим организации жизни детей</i>	
Плохая погода	Смена помещений - для организации совместной деятельности В это время в групповой комнате проводится сквозное проветривание.
Летний оздоровительный период	По возможности большая часть запланированных мероприятий проводится на воздухе.
В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости	Выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе

Режимные моменты	Подготовительная группа
Прием детей (осмотр, измерение температуры). Утренний круг. Совместная деятельность, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность детей.	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика	08.00– 08.10
Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность с педагогом.	08.10 – 08.30
Дежурство. Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.45
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к занятию. Дежурство.	08.45 – 09.00
Занятия со специалистами (с учетом 10 минутного перерыва). Совместная деятельность со специалистами. Самостоятельная деятельность детей.	09.00– 11.00
Второй завтрак	11.00 – 11.05
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки.	11.05 –12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 12.55
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.55 – 15.25
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, измерение температуры.	15.25 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность со специалистами.	15.40 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.	17.30 – 19.00

Образовательные области	Образовательная нагрузка
Познавательное развитие	2 раз в неделю
Речевое развитие	1 раз в неделю
Физическое развитие	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое	3 раза в неделю
Социально-коммуникативное	Ежедневно в интеграции с другими образовательными областями
Коррекционные логопедические занятия	3 раза в неделю
Количество в неделю	12
Объем недельной нагрузки	7,5 часа

3.3. Развивающая предметно-пространственная среда.

Одним из условий возникновения благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка является создание развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС). РППС в логопедической группе и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого нарушения, преодоления отставания в речевом развитии позволяет ребенку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности.

РППС соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС образовательного учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она

строится на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи РППС в ОУ:

Содержательно-насыщенная и динамичная – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям;

Трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

Полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС в разных видах детской деятельности;

Доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской деятельности.

Безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом;

Эстетичная – все элементы РППС привлекательны, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка.

Примерный перечень оборудования и материалов для РППС:

- ✓ Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для группы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования.
- ✓ Пособия по развитию грамматического строя речи, связной речи.
- ✓ Пособия по развитию фонематических процессов.
- ✓ Пособия по развитию мелкой моторики рук (шнурки, тесьма, мелкая и крупная мозаика и т.п.)
- ✓ Дидактические пособия по обучению элементам грамоты: разрезная азбука, схемы слов, контурные, силуэтные, объёмные и другие изображения печатных букв, кубики с буквами, азбука букв и слогов, рабочие тетради.
- ✓ Дидактические игры:
«Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Счет до 10»; «Цвет»; «Форма». Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»

<i>Основное предназначение</i>		<i>Оснащение</i>
<i>«Уголок познания»</i>	Расширение познавательного опыта	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
<i>«Уголок творчества»</i>	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить в различных видах деятельности. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с алгоритмами Музыкально- дидактические пособия Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Элементы театральной атрибутики
<i>«Игровой уголок»</i>	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Атрибутика для игр в соответствии с возрастом детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Армия» Предметы- заместители Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
<i>«Книжный уголок»</i>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Тематические выставки
<i>«Уголок двигательной активности»</i>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм

3.4. Информационно – методическое обеспечение.

- ✓ Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи /Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина и др. М.: Просвещение, 2019

Автор	Наименование
Бордачева И. Ю.	ФГОС Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка
Комарова Т. С.	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду
Саулина Т. Ф.	ФГОС знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)
Губанова Н. Ф.	ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)
Куцакова Л.В.	ФГОС Конструирование из строительного материала.
Комарова Т. С.	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет)
Борисова М. М.	ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)
Минишева Т.	ФГОС Мир в картинках. Птицы домашние.
	ФГОС Мир в картинках. Птицы средней полосы.
	ФГОС Мир в картинках. Авиация.
	ФГОС Мир в картинках. Государственные символы России
	ФГОС Мир в картинках. День Победы.
	ФГОС Мир в картинках. Деревья и листья.
	ФГОС Мир в картинках. Космос.
	ФГОС Мир в картинках. Морские обитатели.
	ФГОС Мир в картинках. Овощи.
	ФГОС Мир в картинках. Посуда.
	ФГОС Мир в картинках. Ягоды садовые.
ФГОС Мир в картинках. Животные жарких стран.	
Пензулаева Л. И.	ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
Соломенникова О.А.	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду.
Веракса Н. Е., Галимов О.Р.	ФГОС Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)
Павлова Л.Ю.	ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4 – 7 лет)
Саулина Т.Ф.	ФГОС знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)
Гербова В. В.	ФГОС Развитие речи в д/с.
Степаненкова Э. Я.	ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)
Петрова В.И., Стульник Т.Д.	ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет)
Куцакова Л. В.	ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)
Лыкова И.А.	«Изобразительная деятельность в детском саду.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Дата	Мероприятие/ событие/проект	Направление	Ценности
01.09	День Знаний (ФК) ¹ - выставка праздничных плакатов; - праздник «Детский сад встречает ребят!» (ПКПВР ²); - фоторепортаж праздника в Василеостровском районе.	Социальное Познавательное	дружба знание
08.09	Международный день распространения грамотности (ФК) - беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы) (ПКПВР); - обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме (ПКПВР).	Патриотическое Познавательное	Родина знание
15.09	День рождения Василеостровского района (РК ³) Флешмоб «Празднование дня рождения Василеостровского района»	Патриотическое Познавательное	Родина знание
17.09	165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского (ФК) Беседы с детьми о К.Э. Циолковском, о его стремлении к науке, о той роли, которую он в ней сыграл (ПКПВР). Прогулки выходного дня к памятнику К. Циолковскому	Познавательное	Знание
27.09	День работника дошкольного образования (ФК) Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду» (ПКПВР) Экскурсии по детскому саду.	Социальное	Дружба
01.10	День пожилых людей (ФК) Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!» (ПКПВР) Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек (ПКПВР) Волонтерские акции совместно с фондом «Старость в радость!»	Социальное	Семья Труд
01.10	День музыки (ФК) - районная игра Музыкальная олимпиада к Дню музыки; - районный конкурс шумовых оркестров;	Этико- эстетическое	Культура
16.10	День отца (ФК) Выставка семейных фотографий. Изготовление подарков. Досуг «Папа может все, что угодно!»	Социальное	Семья

¹ ФК – Федеральный компонент календарного плана воспитательной работы

² ПКПВР – примерный план календарно-воспитательной работы, разработанный Институтом воспитания РАО

³ Региональный компонент

03.11	135 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршака (ФК) Районный этап городского конкурса «Разукрасим мир стихами» (2 номинации: современная поэзия, детская поэзия: С.Я. Маршак, Г.Остер). Театральные миниатюры по произведениям С.Я. Маршака к 135-летию со дня рождения. Час поэзии в детском саду (С.Я. Маршак). Выставки, посвященные творчеству С.Я. Маршака в книжных уголках.	Этико-эстетическое	Культура
04.11	День народного единства (ФК) Праздник «Родина — не просто слово» (ПКПВР) Досуг «Народы. Костюмы» (ПКПВР)	Патриотическое	Родина
06.11	170 лет со дня рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (ФК) Районная игра «Умка» - олимпиада по естественным наукам. Выставка произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка в книжном уголке Чтение произведения Д. Мамина-Сибиряка «Серая шейка»	Патриотическое	природа
14.11	115 лет со дня рождения Астрид Линдгренд Книжные выставки «Сказочный мир А.Линдгрин»	Этико-эстетическое	Культура
27.11	День Матери (ФК) Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (ПКПВР) фоторепортаж праздника в районе	Социальное	Семья
30.11	День Государственного герба Российской Федерации (ФК) Рассматривание изображение Государственного герба, беседа о его происхождении и символическом значении.	Патриотическое	Родина
03.12	Международный день инвалидов (ФК) Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» (ПКПВР) Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик» (ПКПВР) Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу» (ПКПВР)	Социальное	Человек
05.12	День добровольца (волонтера) в России (ФК) Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры» (ПКПВР) «День добрых дел» — социальная акция (ПКПВР) Создание лепбука «Дружба» (ПКПВР) Конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я — волонтер» (ПКПВР)	Социальное	Человек
08.12	Международный день художника (ФК)	Этико-	Культура

	Выставка произведений детских художников-иллюстраторов в книжном уголке. Встречи с профессионалами. Индивидуальные выставки творчества дошкольников. Экскурсии или прогулки выходного дня в Академию художеств или музею-квартиру А.И. Куинджи.	эстетическое Трудовое	Труд
09.12	День Героев Отечества (ФК) Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» (ПКПВР) Встреча с военными (ПКПВР) Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа (ПКПВР) Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества (ПКПВР)	Патриотическое	Родина
12.12	День Конституции Российской Федерации (ФК) Тематические беседы об основном законе России, государственных символах (ПКПВР) Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России» (ПКПВР) Творческий коллаж в группах «Моя Россия» (недельный проект) (ПКПВР)	Патриотическое Познавательное	Родина знание
11.01	День заповедников Районный фотоконкурс «Заповедный край»	Патриотическое	природа
12.01	395 лет со дня рождения Ш. Перро. Районная игра «День рождения Ш.Перро».	Этико- эстетическое	Культура
27.01	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (ФК) Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни» (ПКПВР) Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме (ПКПВР) Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся» (ПКПВР) Целевые прогулки и экскурсии выходного дня, посвященные Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (РК) фоторепортаж праздника в районе (РК)	Патриотическое	Родина
02.02	80 лет со дня победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (ФК) Памятная выставка в книжном уголке.	Патриотическое Познавательное	Родина знание
04.02	150 лет со дня рождения М.М. Пришвина районная игра «Экологическая викторина по произведениям М.Пришвина»	Патриотическое Этико- эстетическое	Природа культура
08.02	День российской науки (ФК) Тематическая неделя «Хочу все знать» (ПКПВР) Проведение опытов с водой, солью, пищевой	Познавательное Трудовое	Знание Труд

	содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом (ПКПВР) Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки (ПКПВР) районная игра «Олимпиада для дошкольников, посвященная Дню науки»		
16.02	Городское физкультурно-оздоровительное мероприятие для дошкольников «Ледовая олимпиада» (РК)	Физическое и оздоровительное	Здоровье
21.02	Международный день родного языка (ФК) Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) (ПКПВР) «Познание»: «Мы — россияне, наш язык — русский» (ПКПВР) «Ярмарка» (традиции русского народа) (ПКПВР) Районный детско-родительский проект «Волшебные превращения имени», посвященный Дню родного языка	Познавательное Патриотическое	Знание Родина
23.02	День защитника Отечества (ФК) Беседа «Военные профессии» (ПКПВР) Конкурс «Санитары» (ПКПВР) Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки» (ПКПВР) Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой папа!» (ПКПВР) Творческая встреча с РДШ «Юнармия»	Патриотическое Трудовое	Родина Труд
03.03	200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского (ФК) Чтение произведений К.Д. Ушинского. Выставка в книжном уголке, посвященная творчеству К.Д. Ушинского. Экскурсия в библиотеку на тематическую выставку.	Познавательное Патриотическое	Знание Родина
08.03	Международный женский день (ФК) Изготовление подарков «Цветы для мамы» (ПКПВР) Утренник «Праздник мам» (ПКПВР) Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!» (ПКПВР) Праздник «Старые песни о главном» (ПКПВР) Районный видеоконцерт праздника	Социальное	Семья
13.03	110 лет со дня рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (ФК) Социальная акция для педагогов и родителей «Всемирный день чтения вслух» по произведениям С.В. Михалкова.	Познавательное Патриотическое	Знание Родина

	Районный творческий конкурс к 110-летию С.В. Михалкова		
20.03	Районный конкурс презентаций «Папа, мама, я – спортивная семья»	Социальное Физическое и оздоровительное	Семья Здоровье
27.03	Всемирный день театра (ФК) выставка афиш театральных постановок 2022-2023 уч. года в детском саду, посвященная «Дню театра»	Этико- эстетическое	Культура
12.04	День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли (ФК) Досуг «Космонавты» (ПКПВР) Организация выставки по теме (ПКПВР) Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях) (ПКПВР) Конструирование ракет (ПКПВР)	Познавательное Патриотическое	Знание Родина
22.04	Всемирный день Земли (ФК) Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле (ПКПВР), мероприятие «Сбор батареек» (ПКПВР), театрализованное представление «Давайте сохраним...» (ПКПВР)	Патриотическое	природа
30.04	День пожарной охраны. Районная игра «Юный пожарный»	Физкультурное и оздоровительное Познавательное Трудовое	Здоровье Знание Труд
01.05	Праздник Весны и Труда (ФК) Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне (ПКПВР) Знакомство с пословицами и поговорками о труде (ПКПВР)	Трудовое	Труд
09.05	День Победы (ФК) Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам» (ПКПВР) Проекты «Музей военного костюма», «Повяжи, если помнишь», «Вспомним героев своих» (ПКПВР) Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!» (ПКПВР) Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых, воевавших в годы Великой Отечественной войны) (ПКПВР) Районный праздник. День Победы	Патриотическое	Родина
18.05	320 лет со дня основания Балтийского флота (ФК) Районная игра «В нашу гавань заходили корабли»	Патриотическое	Родина

24.05	День славянской письменности и культуры (ФК) Беседы на тему азбуки (ПКПВР). конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица» (ПКПВР). проект «Неделя славянской письменности» (ПКПВР). Районная игра «Книжный мир»	Познавательное Патриотическое	Знание Родина
27.05	День рождения Петербурга (РК) Конкурс-выставка «Петербургская ассамблея» Районный флешмоб «День рождения города»	Патриотическое	Родина
27.05	День библиотек. Выставка книг-самоделок, посвященная Дню библиотек	Познавательное Трудовое	Знание Труд
01.06	День защиты детей (ФК) Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» (ПКПВР). Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты» (ПКПВР). Фоторепортаж праздничных событий в районе	Социальное	Дружба
06.06	День русского языка (ФК) Слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек (ПКПВР). Драматизации «Русские богатыри», «Сказки Пушкина» (ПКПВР). Пушкинский день России - видеофильм	Познавательное Патриотическое Этико-эстетическое	Знание Родина Культура
12.06	День России (ФК) Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине (ПКПВР) Стихотворный марафон о России (ПКПВР) Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России» (ПКПВР) Выставка детских рисунков и инсталляций «Россия — гордость моя!» (ПКПВР) Проект «Мы - граждане России» (ПКПВР)	Патриотическое	Родина
22.06	День памяти и скорби (ФК) Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» (ПКПВР) Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» (ПКПВР) Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» (ПКПВР) Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики» (ПКПВР) Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу, чтоб не было больше войны!» (ПКПВР)	Познавательное Патриотическое	Знание Родина
08.07	День семьи, любви и верности (ФК) Беседы «Мой семья» (ПКПВР) интерактивная игра «Мамины и папины помощники» (ПКПВР) творческая мастерская «Ромашка на счастье»	Социальное	Семья

	(ПКПВР) презентация поделок «Герб моей семьи» (ПКПВР)		
30.07	День Военно-морского флота (ФК) Творческая выставка детских рисунков «В нашу гавань заходили корабли»; Спортивные эстафеты «Море волнуется раз...»; Фотосессия «По морям, по волнам». Спортивный праздник «День Нептуна», «Флоту России - слава!» Приглашение профессионалов. Конкурсы детского творчества. Экскурсии в библиотеки на тематические выставки. Фотоотчеты праздника ВМФ в Василеостровском районе	Патриотическое	Родина
12.08	День физкультурника (ФК) Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...» «прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и пр. (ПКПВР)	Физическое и оздоровительное	Здоровье
22.08	День Государственного флага Российской Федерации (ФК) Праздник «Россия часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету» (ПКПВР) Выставка, посвященная Дню Российского флага (ПКПВР)	Патриотическое	Родина
27.08	День российского кино (ФК) Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» (ПКПВР) Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев» (ПКПВР) Встреча с героями фильмов и мультфильмов (ПКПВР) Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма» (ПКПВР)	Этико-эстетическое	Культура

ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 37 ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА, Обухова Наталья Валерьевна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
10.09.2022 16:22 (MSK), Сертификат 4E2398000BAE38BB4EB25617FBVE9C6B