

ДООП Речевое творчество

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №37 комбинированного вида
Василеостровского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД №37 ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА)**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Образовательного учреждения

(протокол от «31» августа 2022 №1)

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий ГБДОУ детского сада № 37
Василеостровского района
_____ Н.В. Обухова
(приказ от 31.08.2022 №32)

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-коммуникативной направленности
«Речевое творчество»**

Возраст учащихся: 3-4 г.
Срок реализации: 1 год

Разработчик: Максимов А.И.
Педагог дополнительного образования

Санкт Петербург
2022

Содержание

- 1 Пояснительная записка
- 1.2 Основные характеристики программы
- 1.3 Отличительные особенности программы
- 1.4 Условия реализации Программы
- 1.5 Планируемые результаты
- 2 Учебный план
- 3 Календарный учебный график
- 4 Рабочая программа
- 4.1 Календарно-тематическое планирование для учащихся от 2 до 3 лет
- 4.2 Содержание Программы для учащихся от 2 до 3 лет
- 5 Оценочные и методические материалы
- 6 Требования к уровню освоения Программы
- 7 Объём и сроки освоения Программы
- 8 Учебно-методический комплекс
- 9 Система контроля результативности обучения
- 10 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы
- Методические рекомендации по освоению содержания программы

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Речевое творчество» (далее – Программа) является программой **художественной направленности**. Уровень освоения программы – общекультурный.

Программа разрабатывалась в соответствии с:

- ✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- ✓ Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242.
- ✓ Распоряжение Комитета по образованию №617-р от 01.03.2017 «Об утверждении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию».

Реализация программы выстраивается на основе методических разработок по речевому развитию, которые направлены на всестороннее развитие речи, с применением методических пособий: Фадеевой Ю.А., Пичугиной Г.А., Филичевой Т.В. Подрезовой Т.И., Нищевой Н.В.

1.2. Основные характеристики программы

Программа направлена на развитие социально-педагогических навыков и ориентирована на совершенствование всех компонентов речи обучающихся младшего дошкольного возраста как одного из ведущих факторов развития дошкольников.

1.3. Отличительной особенностью программы является то, что по данной программе занимаются дети младшего возраста. Занятия проходят в игровой форме. Работа с детьми младшего возраста требует особого подхода и отличается от работы со старшими дошкольниками не только объемом и содержанием материала, но и специфическими приёмами проведения занятий, такими как:

- активное участие ребенка в занятии;
- использование игровых упражнений;
- предъявление обучающего материала в форме различных игр;
- многократное повторение пройденного;
- контроль продолжительности игр;
- смена видов деятельности;
- сочетание четкости планирования занятия с гибкостью при его реализации;
- перенос знаний в различные ситуации;
- положительная оценка действий ребенка.

Возраст от 3 до 4 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, овладеть родным языком. Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (потешки, колыбельные песни, считалки, сказки, загадки) и пальчиковые игры.

Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как оно расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умения тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук у детей важно для общего развития ребёнка, так как ему понадобятся точные координированные движения, чтобы писать, одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие движения. Следовательно, движения руки всегда

тесно связаны с речью и способствуют её развитию. Тренировка пальцев рук влияет на созревании речевой функции.

Иначе говоря, если у малыша ловкие, подвижные пальчики, то и говорить он научится без особого труда, речь будет развиваться правильно. Игры с пальчиками – это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из вариантов радостного общения. Недаром из поколения в поколение передаются забавные народные потешки, сказки, пальчиковые игры, игры «Расскажи стихи руками», пальчиковый театр.

Ведущими видами детской деятельности в процессе реализации программы являются игровая, художественная и двигательная. При этом педагог руководствуется принципом индивидуализации – при выстраивании образовательного процесса максимально учитывает характерологические особенности обучающихся.

Данная программа содержит в себе учебный план, который учитывает возрастные и психофизиологические особенности обучающихся данного возраста.

Основной целью Программы «Речевое творчество» является выявление, раскрытие и развитие специальных способностей каждого воспитанника, содействовать всестороннему гармоничному развитию личности ребенка через раннее приобщение детей к грамотной речи. Занятия помогут ребенку осваивать окружающий мир, развивать мелкую моторику, способствовать самым разнообразным способам самовыражения. Разнообразные методы обучения обеспечивают целенаправленное и комплексное решение, обучающихся, развивающих и воспитательных задач для детей трех – четырех лет.

Обучающие задачи:

- ✓ Активизировать и расширять словарь обучающихся.
- ✓ Формировать грамматический строй речи.
- ✓ Формировать связную речь дошкольников 3-4 лет.

Развивающие задачи:

- ✓ Развитие речи.
- ✓ Развитие общей и мелкой моторики.
- ✓ Развитие артикуляционного аппарата.
- ✓ Развитие фонематического слуха.

Воспитательные задачи:

- ✓ Воспитание самостоятельности, взаимопонимания, доброжелательности.
- ✓ Воспитание любви и бережному отношению к окружающему миру.
- ✓ Воспитание культуры общения

1.4 Условия реализации программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разноцветные пальчики» реализуется во второй половине дня в период с октября по май месяц включительно (в летний период программа не реализуется) в специально закреплённом помещении для организации дополнительных образовательных услуг. Содержание программы дополнительного образования не дублирует содержательный раздел основной образовательной программы дошкольного образования.

Условия набора и формирования групп

Наполняемость групп соответствует нормативным показателям и нормам СанПиН, не более 10-15 человек. В группы принимаются учащиеся 2-3 лет. Занятия проводятся один раз в неделю, продолжительность занятий в соответствии с требованиями СанПиНа.

Набор и формирование групп происходит без учета навыков и умений детей.

На каждом занятии педагог находит время для индивидуальной корректировки с каждым ребенком. Воспитательный момент - каждый ребенок после окончания занятия убирает за собой мусор, привыкает пользоваться салфетками.

Во время проведения занятий проходят праздники, выставка детских работ.

Программа составлена так, что дает возможность зачисления в группу в течение всего года обучения по желанию родителей.

Срок реализации программы: 1 год.

Кадровое обеспечение программы

Занятие проводит педагог дополнительного образования. Он должен иметь профессиональную подготовку и систематически проходить повышение квалификации в соответствии с действующим законодательством в области образования.

должен знать:

методики построения и проведения социально-педагогических занятий для детей 3-4 лет;
особенности влияния социально-педагогических занятий и тренингов на развитие детей;
санитарно-гигиенические требования к помещениям и оборудованию для проведения занятий с детьми по развитию речи.

должен уметь:

подбирать эффективные методы социально-педагогических занятий и тренингов с учетом особенностей возрастного развития детей;
проводить досуговые мероприятия с детьми;
использовать в работе с детьми и подростками современное оборудование и инвентарь.

должен владеть:

современными образовательными и развивающими технологиями при организации социально-педагогических занятий с детьми 3-4 лет;
приемами оказания детям первой доврачебной помощи.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Занятия по Программе проводятся в детской гостиной, в которой созданы оптимальные условия, имеются:

Оборудование и инвентарь:

- ✓ Необходимая литература, иллюстрации, пальчиковый театр, театр теней, кукольный театр;
- ✓ аудио- и видеоаппаратура;
- ✓ аудио- и видеозаписи;
- ✓ проектор;

Вспомогательное оборудование:

- ✓ оборудование для мест хранения инвентаря;
- ✓ учебно-методический материал для занятий;
- ✓ научно-методическая литература;
- ✓ документы планирования учебного процесса (программа, календарно-тематическое планирование).

Особенности организации образовательного процесса

Весь учебный материал программы распределён в соответствии с возрастными особенностями учащихся, направлен на последовательное и постепенное расширение теоретических знаний и формирование практических умений и навыков. На занятиях повторяются различные методы, постоянно чередующиеся между собой. В основе Программы лежат соответствующие методы воздействия на ребенка с учетом его возрастных особенностей. Ведущими методами являются методы прямого воздействия (словесные, метод показа).

Формы проведения занятий:

- ✓ наглядные, словесные (художественное слово, беседа, объяснение, рассказ педагога, вопросы);
- ✓ практические.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях

- ✓ Мотивация детей. Сказочное повествование, игровые ситуации, элементы пантомимы, игры-путешествия, дидактические игры, погружение ребёнка то в ситуацию слушателя, то в ситуацию актёра, собеседника придают занятиям динамичность, интригующую загадочность
- Планируемые формы организации деятельности учащихся состоят из небольшой теоретической части, изучения методов и приемов работы, отработки полученных знаний.
- Занятия проходят в живой, непринуждённой атмосфере. Теоретический материал готовится с таким расчётом, чтобы его время занимало не более 5 мин.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 15-20 минут для детей 3-4 лет. Для успешного усвоения материала занятия проходят в игровой форме. Материал подобран с учетом возрастных особенностей и потребностей дошкольников.

На занятиях используются словесные (беседа, аудиозаписи, чтение художественной литературы), наглядные (рассматривание иллюстраций, муляжи предметов, наблюдения), практические (упражнения), игровые (дидактические, сюжетно-ролевые игры) методы и приемы (вопросы к детям, указания, загадывание и отгадывание загадок, объяснения, пояснения, педагогическая оценка, соревнования, создание игровой ситуации, показ образца).

Количество занятий за год зависит от годового календарного графика работы педагога дополнительного образования. Соответственно, количество занятий и часов по программе может меняться ежегодно. Стандартное количество занятий при указанном графике проведения составляет 32 занятия за год.

Практические занятия построены педагогом на следующих принципах:

- ✓ индивидуального подхода к каждому ребёнку в условиях коллективного обучения;
- ✓ доступности и наглядности;
- ✓ прочности в овладении знаниями, умениями, навыками;
- ✓ сознательности и активности;
- ✓ взаимопомощи.

1. Наиболее эффективными в работе с детьми являются следующие методы и приёмы:

- ✓ метод наглядного восприятия (показ, демонстрация).

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

Личностные

Учащиеся:

- ✓ Активизировать и расширять словарь обучающихся.
- ✓ Формировать грамматический строй речи.
- ✓ Формировать связную речь дошкольников 3-4 лет.

Метапредметные

Учащиеся:

- ✓ смогут выполнять задания самостоятельно;
- ✓ смогут запомнить последовательность выполнения задания;
- ✓ обогатят словарный запас.

Предметные

Учащиеся:

- ✓ Развитие речи.

ДООП Речевое творчество

- ✓ Развитие общей и мелкой моторики.
- ✓ Развитие артикуляционного аппарата.
- ✓ Развитие фонематического слуха.

2.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план для учащихся 3-4 лет

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Знакомство.	1	1	0,5	Диагностическое занятие Мониторинг
2	Осенняя пора	3		3	Наблюдение

3	Овощи и фрукты	7		7	Наблюдение
4	Здравствуй зима	7		7	Наблюдение
5	Одежда	5		5	Наблюдение
6	Весна - красавица	5		5	Наблюдение
7	Мир живой природы	3		3	Наблюдения
8	Семья	1		1	Мониторинг
9	Итоговое занятия	1		1	Открытый показ организованной деятельности по дополнительному образованию для родителей
	Всего	32			

Структура занятий по данному направлению проводится следующим образом.

Первый этап направлен на формирование эмоционального контакта, потребности в общении с взрослым и включает сенсорные, подвижные, пальчиковые игры.

Стремясь установить доверительные отношения, воспитатель обращается к ребенку по имени, с улыбкой, осуществляет тактильный контакт, проявляет внимание к настроению, желаниям, чувствам. Обучение проводится в мягкой форме без насилия.

В целях улучшения настроения ребенка организуются сенсорные игры с эмоционально яркими впечатлениями: музыкой, светом, водой, воздушными шарами, мыльными пузырями.

Непосредственно - эмоциональное общение с ребенком, деловое взаимодействие проводить в форме игры. Взрослый учит жестом и словом выражать свое отношение к игрушке, людям. Он демонстрирует семиотическое значение движений, несущих различный обобщенный смысл, при этом связывая их с образом песен, стихов потешек: пожать плечами, покачать головой (как «мишка»), топнуть ножкой (рассердился мишка), погрозить пальчиком (как курочка в песенке «Цыплята»). Все это отражает смысл ситуации, помогает использовать эти знаки в общении. Воспитатель побуждает малышей действовать самостоятельно, замечать и поддерживать инициативные действия других детей.

Переход ко второму этапу возможен при преимущественном решении задач первого этапа. Однако, они тесно связаны друг с другом.

Второй этап направлен на развитие зрительного внимания, образного видения, восприятия предметов и их свойств (величины, формы, цвета, количества деталей).

На этом этапе проводится работа по совершенствованию и дифференциации мелких движений пальцев, кисти рук, зрительно-двигательной координации. С этой целью подобрана серия пальчиковых игр («Намотаем клубочек ниток», «Собери снеговика» и т.д.).

Третий этап реализует задачи по установлению с детьми в процессе взаимодействия не только эмоционально-личностные, но и голосовые, и деловые контакты, а также оказание адекватных способов помощи детям и достижению совместного результата практической деятельности на основе общения. При этом, важным моментом является формирование положительной

мотивационно-потребностной основы изобразительной деятельности, интересе к ее результатам.

На этом этапе дети обучаются работать с различными инструментами, изготовлению рисунков с использованием различных художественных техник (пальчики - палитра, печать от руки, печатка, тампонирование и т.д.).

Для формирования игровой ситуации использовать прием «многослойного» рисования, т.е. повторного обращения к рисунку, что вызовет у детей доброе отношение к «своему» персонажу, желание помогать ему. На данном этапе реализуется задача развития у детей умения искать и находить сходство рисунка с предметом и называть его; способность понимать, «читать» свой рисунок, находить среди работ свой рисунок.

При обучении рисованию учитывается индивидуально-типологические особенности детей и оказание им разных видов помощи: словесную, направляющую, обучающую.

3.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Программа в условиях дополнительного образования детей в ГБДОУ ориентирована на художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет и рассчитана на 1 год. Наполняемость группы на занятиях - 10 детей.

Занятия строятся на единых принципах и обеспечивают целостность педагогического процесса. Занятия проводятся в соответствии с рекомендуемыми продолжительностью режимных моментов для возрастных групп детского сада; объёмом учебной нагрузки с учётом требований СанПиН.

Программа составлена так, что дает возможность зачисления в группу в течение всего года обучения по желанию родителей.

Срок реализации программы: 1 год.

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	октябрь	май	32	32/16	1 раз в неделю по 15 минут

Чтобы образовательный процесс был эффективным, на занятиях максимально используется ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника - игра. Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний.

4.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Задачи:

Обучающие:

- ✓ Активизировать и расширять словарь обучающихся.
- ✓ Формировать грамматический строй речи.
- ✓ Формировать связную речь дошкольников 3-4 лет.

Развивающие:

- ✓ Развитие речи.
- ✓ Развитие общей и мелкой моторики.
- ✓ Развитие артикуляционного аппарата.
- ✓ Развитие фонематического слуха.

Воспитательные:

- ✓ Воспитание самостоятельности, взаимопонимания, доброжелательности.
- ✓ Воспитание любви и бережному отношению к окружающему миру.
- ✓ Воспитание культуры общения

Ожидаемые результаты:

По завершению обучения дети овладеют следующим набором ЗУН:

- ✓ будут уметь вслушиваться в обращенную речь педагога;
- ✓ смогут выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов;
- ✓ будут понимать и использовать формы множественного числа имен существительных;
- ✓ будут понимать и использовать некоторые формы словоизменения: окончание имен существительных, согласование имен прилагательных и существительными мужского и женского рода, глаголов настоящего времени, окончаний глаголов;
- ✓ овладеют навыками составления простых предложений по вопросам, по картинкам;
- ✓ овладеют навыками составления краткого описательного рассказа по картинке с использованием вопросов;
- ✓ будут иметь представление о собственном теле, а также органах артикуляции;
- ✓ будут иметь некоторые представления о временных понятиях (части суток: день-ночь, времена года: осень, зима, весна, лето);
- ✓ будут уметь выделять цвет, форму, величину предметов;
- ✓ овладеют количественными представлениями, соответствующими данному возрасту (один-много);

ДООП Речевое творчество

- ✓ будут иметь представления о некоторых звуках речи, что способствует формированию фонематических процессов, а также правильному звукопроизношению;
- ✓ будут владеть ритмической структурой речи;
- ✓ будут уметь воспринимать на слух и воспроизводить простую слоговую структуру слов;
- ✓ у детей расширится словарный запас по пройденным лексическим темам.

4.1 КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

ОКТЯБРЬ					
Раздел: «Осенняя пора»					
№	Тема занятия	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть	Необходимый материал, инвентарь
1	Вводное занятие	Приветствие. Знакомство с детьми. Создание благоприятной атмосферы.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с артикуляционной гимнастикой 2. Знакомство с дыхательной гимнастикой 3. Ознакомительная беседа с детьми 4. Физ. Минутка «Друзья» 5. Знакомство с пальчиковой гимнастикой «Знакомство пальчиков» 	Игра «Кто в гости к нам пришел?»	Карточки для артикуляционной гимнастики; зеркала; тренажеры для дыхательной гимнастики (вертушка, трубочки, легкие шарики);осенние листочки; счетные

ДООП Речевое творчество

2	Листопад	Приветствие. Создание благоприятной атмосферы. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Дыхательная гимнастика «Подуем на осенние листочки» 3. Рассказ и беседа о признаках осени по картине. 4. Физ. минутка «Листопад» 5. Пальчиковая гимнастика, конструирование из счетных палочек «Дерево» 	Игра «Листопад»	палочки; картина «Осень»; карточки звуков «А», «У»; кукла, ленточка; массажные мячики
3	Дождик Звук «А»	Приветствие Создание благоприятной	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Дыхательная гимнастика 	Игра «Дождик»	
		обстановки Сообщение темы занятия	<p>«Капельки»</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Знакомство со звуком «А», уточнение артикуляции, проговаривание изолированно, в слогах, в словах. Визуализация звука. 4. Физ. Минутка «Тучи дождевые» 5. Пальчиковая гимнастика «Мы согреем котика» 		

ДООП Речевое творчество

4	Осенний ветерок Звук «У»	Приветствие Создание благоприятной обстановки Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Дыхательная гимнастика «Сдуем тучки» 3. Знакомство со звуком «У», уточнение артикуляции, проговаривание изолированно, в слогах, в словах. Визуализация звука 4. Физ. Минутка «Едет поезд» 5. Самомассаж рук «Ежик в лесу» с проговариванием потешки. 	Игра «Совунья»
---	-----------------------------	--	---	----------------

Ноябрь-Декабрь
Раздел: «Овощи и фрукты»

№	Тема занятия	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть	Необходимый материал, инвентарь
----------	---------------------	----------------------	-----------------------	-----------------------------	--

ДООП Речевое творчество

1	Наш огород	Приветствие. Создание благоприятной атмосферы на занятии.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика, повторение звуков «А», «У» 2. Дыхательная гимнастика «Сдуем тучки» 3. Знакомство с обобщающим понятием «Овощи», рассматривание наглядного материала, беседа. 4. Физ. Минутка «В огороде мы гуляем» 5. Пальчиковая гимнастика «Капуста» 	Игра «Съедобное, не съедобное»	Карточки для артикуляционной гимнастики; зеркала; тренажеры для дыхательной гимнастики; карточки и муляжи овощей, фруктов, сумка тканевая, цветные большие кружки; карточки звуков; картинка «что, где растет?»; карточки эмоции; гладкие массажные мячики, легкие шарики и стаканчики разных цветов.
2	Фруктовый сад	Приветствие. Создание благоприятной атмосферы. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика, повторение звуков «А», «У» 2. Дыхательная гимнастика «Большое яблоко» 3. Знакомство с обобщающим понятием «Фрукты» 4. Физ. Минутка «По тропинке в сад пойдем» 	Игра «Что купили в магазине?»	
			5. Пальчиковая гимнастика «Капуста»		

ДООП Речевое творчество

3	Дары осени	Приветствие. Создание благоприятной обстановки. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика, уточнение артикуляции «А», «У» 2. Знакомство со звуком «О», уточнение артикуляции, произношение изолированно, в слогах, словах 3. Упражнение «Эмоции» 4. Физ. Минутка «Апельсин» 5. Пальчиковая гимнастика, самомассаж рук «Яблочко» 	Игра «Покажи и назови овощ, фрукт»
4	Цвета и формы	Приветствие. Создание благоприятной обстановки. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика, повторение звуков «А», «У», «О» 2. Дыхательная гимнастика «Собираем яблочки» 3. Упражнение «Подбери овощи и фрукты к корзинкам» по цвету 4. Обсуждение форм. Занятие на какую фигуру похож овощ/фрукт. 5. Физ. Минутка «мячик» 	Игра «На что это похоже?»

Декабрь-Январь Раздел: «Здравствуй, Зима»					
№	Тема занятия	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть	Необходимый материал, инвентарь
1	Зима	Приветствие. Знакомство с детьми. Создание благоприятной атмосферы.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика, повторение артикуляции звуков «А», «У», «О». 2. Дыхательная гимнастика «Сдуваем снежок» 3. Рассказ и беседа по картине «Зима» о признаках зимы. 4. Физ. Минутка «Мороз красный нос» 5. Пальчиковая гимнастика «Снежки» 6. Упражнение «Лепим снежинки» 	Игра «Найди свой шарик»	Карточки для артикуляционной гимнастики; зеркала; тренажеры для дыхательной гимнастики (мишура, вата); карточки звуков; картина «Зима», «Новый год»; пластилин, бумажные тарелки, корзинки, шарики; бумажные

ДООП Речевое творчество

2	Снежок Звук «П»	Приветствие. Создание благоприятной атмосферы. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика, повторение артикуляции звуков «А», «У», «О». Речевая разминка. 2. Дыхательная гимнастика «Мишура» 3. Знакомство со звуком «П», уточнение артикуляции, проговаривание звука 	Игра «Лепим снеговика»	елочные игрушки, макет елки, мишура; мешок сапожок, счетные палочки.
			<p>изолированно, в слогах, словах.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Чистоговорки со звуком «П» 5. Рассказ и беседа по картине «Зима» о признаках зимы. 6. Физ. Минутка «Мороз красный нос» 7. Пальчиковая гимнастика «Снежки» 		

ДООП Речевое творчество

3	Елочные игрушки Звук «В»	Приветствие. Создание благоприятной обстановки. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика, повторение артикуляции пройденных звуков. 2. Упражнение: чистоговорки 3. Дыхательная гимнастика «Мишура» 4. Знакомство со звуком «В», уточнение артикуляции, проговаривание изолированно, в слогах, словах. 5. Упражнение «Скажи, какая у тебя игрушка?» 6. Физ. Минутка «Часики» 7. Упражнение для мелкой моторики «Наряжаем елку» 	Игра «Найди шарики»
4	Праздник к нам приходит	Приветствие. Создание благоприятной	1. Артикуляционная гимнастика, повторение артикуляции звуков «А»,	Игра «Мешок Деда Мороза»

		<p>обстановки. Сообщение темы занятия</p>	<p>«У», «О», «П», «В»</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Дыхательная гимнастика «Сдуваем снежок» 3. Рассказ по картинкам на тему «Новый год». 4. Упражнение «Найди одинаковые игрушки на елку» 5. Физ. Минутка «Часики» 6. Чистоговорки на тему «Зима» 7. Пальчиковая гимнастика «Конструируем снежинку» из палочек 		
--	--	---	--	--	--

**Январь-Февраль
Раздел: «Одежда»**

№	Тема занятия	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть	Необходимый материал, инвентарь
----------	---------------------	----------------------	-----------------------	-----------------------------	--

ДООП Речевое творчество

1	Виды одежды	Приветствие. Создание благоприятной атмосферы. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика, повторение артикуляции пройденных звуков. 2. Дыхательная гимнастика «Мельница» 3. Беседа о одежде, ее виды 4. Игра «Назови предмет» 5. Упражнение «Найди носочку пару» 6. Физ. Минутка «Одеваемся» 7. Пальчиковая гимнастика «Бусы» 	Игра «Сложи вещи в комод»	Карточки для артикуляционной гимнастики; зеркала; тренажеры для дыхательной гимнастики; карточки звуков; картинки виды одежды, бумажные носочки, футболки; карточки эмоции;
2	Застежки Звук «Б»	Приветствие. Создание благоприятной атмосферы. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. Повторение артикуляции звуков. 2. Артикуляционное упражнение «Эмоции» 3. Дыхательная гимнастика «Мельница» 4. Знакомство со звуком «Б», уточнение артикуляции, проговаривание изолированно, в слогах, словах 	Игра «Что на улицу одеть?»	шнуровка, пуговицы, молния; прищепки, платочки, картинки «тепло, холодно, жарко»

ДООП Речевое творчество

			<ol style="list-style-type: none"> 5. Игра «Индюшата учатся бормотать» 6. Физ. Минутка «Одеваемся» 7. Упражнение для мелкой моторики рук «Шнуровка», «Пуговицы», «Молния» 		
3	Головные уборы Звук «И»	Приветствие. Создание благоприятной обстановки. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика, повторение артикуляции звуков. 2. Дыхательная гимнастика «Сушим вещи» 3. Знакомство со звуком «И», уточнение артикуляции, проговаривание изолированно, в слогах, словах. 4. Упражнение «И» 5. Физ. Минутка «Шапки» 6. Игра «Услышишь – хлопни, топни» 7. Упражнение для мелкой моторики рук «Шнуровка», «Пуговицы», «Молния» 	Игра «Косыночка»	
4	Сезонная одежда	Приветствие. Создание благоприятной обстановки. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. Повторение артикуляции звуков. 2. Артикуляционное упражнение «Эмоции» 3. Дыхательная гимнастика 	Игра «Косыночка»	

ДООП Речевое творчество

			<p>«Сушим вещи»</p> <ol style="list-style-type: none">4. Рассматривание картинок по теме «Сезонная одежда».5. Упражнение «Тепло, холодно, жарко»6. Физ. Минутка «Одеваемся» на ускорение7. Упражнение для мелкой моторики «Вешаем белье»		
--	--	--	---	--	--

Февраль-Март Раздел: «Весна»					
№	Тема занятия	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть	Необходимый материал, инвентарь
1	Весна – красавица	Приветствие. Создание благоприятной атмосферы. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. Повторение артикуляции звуков 2. Дыхательная гимнастика «Солнечные лучики» 3. Беседа о природе весной. Изучение картинок по теме «Весна» 4. Игра «Природа просыпается» 5. Упражнение «Раскрась цветок» 6. Физ. минутка «Нарисуем весну» 7. Упражнение на развитие мелкой моторики «Цветочек аленький» 	Игра «Солнце - дождик»	Карточки для артикуляционной гимнастики; зеркала; тренажеры для дыхательной гимнастики (трубочки с ленточками, емкость с водой); контур цветка; картина «Весна»; ватные палочки, краски; травка массажная; маленькие букашки.

ДООП Речевое творчество

2	Солнышко Звук «Д»	Приветствие. Создание благоприятной атмосферы. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. Повторение артикуляции звуков 2. Дыхательная гимнастика «Солнечные лучики» 3. Знакомство со звуком «Д», уточнение артикуляции, проговаривание изолированно, в слогах, 	Игра «Солнце - дождик»	
			<p>словах</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Игра «Тихо - громко» 5. Физ. Минутка «Солнышко на улице» 6. Упражнение на развитие сенсорного восприятия «Потрогай и угадай» 7. Пальчиковая гимнастика «Весенние цветочки» 		

ДООП Речевое творчество

3	Ручейки Звук «Э»	Приветствие. Создание благоприятной обстановки. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. Повторение артикуляции звуков 2. Упражнение «Эмоции» 3. Дыхательная гимнастика «Побежали ручейки» 4. Знакомство со звуком «Э», уточнение артикуляции, проговаривание изолированно, в слогах, словах 5. Рассматривание картины «Весна в лесу» 6. Упражнение «Капель» 7. Физ. Минутка «Бабочка» 8. Упражнение - самомассаж «Травка» 	Игра «Травка - дерево»
4	Растения Звук «Г»	Приветствие. Создание благоприятной обстановки. Сообщение темы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. Повторение артикуляции звуков 2. Дыхательная гимнастика «Побежали ручейки» 	Игра «Травка – дерево »

ДООП Речевое творчество

		занятия	<ol style="list-style-type: none">3. Знакомство со звуком «Г», уточнение артикуляции, проговаривание изолированно, в слогах, словах, предложениях4. Игра «Найди Букашку»5. Рассматривание карточек с основными растениями.6. Проговаривание чистоговорок на весеннюю тему.7. Физ. Минутка «Бабочка»8. Упражнение – самомассаж для рук «Травка»		
--	--	---------	---	--	--

Март-Апрель Раздел: «Мир живой природы»					
№	Тема занятия	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть	Необходимый материал, инвентарь
1	Домашние животные	Приветствие. Создание благоприятной атмосферы. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. Повторение артикуляции звуков 2. Дыхательная гимнастика «Найди животное» 3. Знакомство с обобщающим понятием «Домашние животные». Просмотр картинок с домашними животными 4. Игра на звукоподражание «Кто говорит?» 5. Упражнение «Позови кошечку» 6. Физ. Минутка «Зверята» 7. Упражнение на развитие моторики рук «Цыпленок» 	Игра «Кот и мышки»	Карточки для артикуляционной гимнастики; зеркала; тренажеры для дыхательной гимнастики; карточки звуков; картинки животных; на ферме, в лесу; клубок; игрушки животных; цветные камушки; шишки; корзина.

ДООП Речевое творчество

2	На ферме Звук «К»	Приветствие. Создание благоприятной атмосферы. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. Повторение артикуляции звуков 2. Дыхательная гимнастика «Найди животное» 3. Знакомство со звуком «К», уточнение артикуляции, проговаривание изолированно, в слогах, 	Игра «Кот и мышки»	
			<p>словах, предложениях</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Игра на звукоподражание «Кто говорит?» 5. Упражнение «Найди малыша» 6. Физ. Минутка «Зверята» 7. Пальчиковая гимнастика «Ко – ко - ко» 		

ДООП Речевое творчество

3	Дикие животные	Приветствие. Создание благоприятной атмосферы. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. Повторение артикуляции звуков 2. Дыхательная гимнастика «Найди животное» 3. Знакомство с обобщающим понятием «Дикие животные». Просмотр картинок с дикими животными 4. Игра на звукоподражание «Кто говорит?» 5. Упражнение «Найди домик» 6. Физ. Минутка «Медведь» 7. Упражнение на развитие мелкой моторики «Колючий ежик» 	Игра «Волк и зайчики»
4	В лесу Звук «Г»	Приветствие. Создание благоприятной обстановки. Сообщение темы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. Повторение артикуляции звуков. 2. Дыхательная гимнастика «Соберем шишечки в 	Игра «Волк и зайчики»

		занятия	<p>корзину»</p> <p>3. Знакомство со звуком «Г», уточнение артикуляции, проговаривание изолированно, в слогах, словах, предложениях</p> <p>4. Упражнение «Кто где живет?»</p> <p>5. Упражнение на звукоподражание «Кто говорит?»</p> <p>6. Физ. Минутка «Медведь»</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика «Белочка»</p>		
--	--	---------	---	--	--

Апрель-Май
Раздел: «Игрушки»

№	Тема занятия	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть	Необходимый материал, инвентарь
----------	---------------------	----------------------	-----------------------	-----------------------------	--

ДООП Речевое творчество

1	Подарки	Приветствие. Создание благоприятной атмосферы. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. Повторение артикуляции звуков. 2. Дыхательная гимнастика «Остужаем чай» 3. Знакомство с обобщающим понятием «Праздники». Просмотр картинок «Какие есть праздники» 4. Беседа «Любимые праздники» 5. Игра «Сенсорный мешочек» 6. Физ. Минутка «Семья» 7. Пальчиковая гимнастика «Ритмичные хлопки» 	Игра «Собираем конфетти»	Карточки для артикуляционной гимнастики; зеркала; тренажеры для дыхательной гимнастики; карточки звуков; картинки «моя семья», «праздники»; сенсорный мешочек; тряпочки цветные; прищепки; бумажное белье; большие бусины; муляж солнышко.
2	Моя семья Звук «Ф»	Приветствие. Создание благоприятной атмосферы. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. Повторение артикуляции звуков. 2. Дыхательная гимнастика «Остужаем чай» 3. Просмотр картинок на тему «Семья» 8. Знакомство со звуком «Ф», 	Игра «Танцы»	

ДООП Речевое творчество

			<p>уточнение артикуляции, проговаривание изолированно, в слогах, словах, предложениях</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Игра «Помогаю маме» 5. Игра «Вешаем белье» 6. Физ. Минутка «Семья 7. Пальчиковая гимнастика «Соседи»» 		
3	<p>Любимые игрушки Звук «Ы»</p>	<p>Приветствие. Создание благоприятной атмосферы. Сообщение темы занятия</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. Повторение артикуляции звуков. 2. Дыхательная гимнастика «Соберем шишечки в корзину» 3. Беседа о любимых игрушках, просмотр картинок 4. Знакомство со звуком «Ы», уточнение артикуляции, проговаривание изолированно, в слогах, словах, предложениях 5. Упражнение «Мало – много» 6. Физ. Минутка «Мы играем» 7. Пальчиковая гимнастика 	<p>Игра «Ходим по тропинке»</p>	

ДООП Речевое творчество

			«Есть игрушки у меня»		
4	Чудесный день	Приветствие. Создание благоприятной обстановки. Сообщение темы занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. Повторение артикуляции звуков. 2. Дыхательная гимнастика «Соберем шишечки в корзину» 3. Игра «Собери по признаку» 4. Упражнение на развитие моторики «Бусинки» 5. Упражнение «Собираем мозаику» 6. Физ. Минутка «Скоро лето» 7. Упражнение для развития моторики «Моя картина». Самомассаж рук с использованием массажного мячика. 	Игра «Ловим солнышко»	

5.ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Мониторинг проводится 2 раза в год (октябрь, май). В процессе наблюдения за деятельностью детей делается вывод о соответствии одному из уровней достижения планируемых результатов (показателей) формирования интегративного качества: высокому, среднему, низкому.

- ✓ Высокий – выполняет задания самостоятельно, при минимальной помощи
- ✓ Средний – выполняет основные задания самостоятельно, остальные при помощи педагога
- ✓ Низкий – выполняет задания избирательно, требуется помощь педагога

Формы подведения итогов реализации ДООП:

Достижения ожидаемых результатов можно проверить путем:

- ✓ педагогического наблюдения;
- ✓ учета посещаемости программы дополнительного образования
- ✓ анализ знаний, умений и навыков на протяжении освоения программы
- ✓ анализ объема словарного запаса детей по лексическим темам
- ✓ опрос родителей путем анкетирования;

Условия реализации программы :

- ✓ Занятия проводятся в специально оборудованном кабинете педагога-психолога.
- ✓ Материально-технические средства необходимые для реализации программы:
- ✓ столы, стулья, магнитная доска, магниты,
- ✓ индивидуальные зеркала,
- ✓ наглядные иллюстрации по лексическим темам
- ✓ дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т.п.),
- ✓ игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях,
- ✓ предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях,
- ✓ предметные картинки для уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза,
- ✓ крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам,
- ✓ простые сюжетные картинки по лексическим темам
- ✓ небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам
- ✓ картотека предметных картинок по лексическим темам
- ✓ разрезные картинки,
- ✓ музыкальные инструменты,
- ✓ мячи для проведения физминуток
- ✓ массажные мячики и колечки
- ✓ дидактические пособия.

6. Требования к уровню освоения Программы

Уровень освоения программы	Показатель	Целеполагание	Требования к результативности освоения программы
Совершенствующий	1 год	Выявление, раскрытие и развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дети различают и называют основные цвета ✓ развита мелкая моторика руки ✓ сформирован интерес к изо

		специальных (художественных) способностей каждого воспитанника, содействие всестороннему гармоничному развитию личности ребенка через раннее приобщение детей к изо деятельности.	<p>деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ знают понятия «бумага», «краски», «гуашь», «кисти» и др. ✓ привиты элементарные коммуникативные навыки.
--	--	---	--

Особенности обучения определяются возрастными особенностями развития дошкольников.

Возрастные особенности детей учитываются также при подборе методического материала.

7.Объём и сроки освоения Программы

Объем и сроки освоения программы определяются на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учетом возрастных особенностей учащихся и требований СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». При проектировании дополнительной общеобразовательной программы учитывались требования к уровню ее освоения согласно требованиям к уровню освоения программы.

8. Учебно-методический комплекс:

Литература, использованная педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса:

1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. 2-я младшая группа. М., 2010г.
2. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦСфера, 2008.
3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
4. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. – М.: Просвещение, 1988.
5. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить: коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Изд-во «ГНОМ и Д», 2007.
6. Громова. О.Е., Соломатина Г.Н. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет. М., 2007г.
7. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.В. Логопедия. Преодоление общегонедоразвития речи у дошкольников. – Екатеринбург: изд-во ЛИТУР, 2000.
8. Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
9. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Младшая логопедическая группа. СПб., 2015г.
10. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Ранний возраст. СПб., 2016г.
11. Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий с детьми младшего дошкольного возраста. СПб., 2008г.
12. Подrezова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания. – М.: Айрис-пресс, 2008.
13. Подrezова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Домашние животные и птицы. – М.: Айрис-пресс, 2008.
14. Подrezова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы. – М.: Айрис-пресс, 2008.
15. Подrezова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты. Ягоды. – М.: Айрис-пресс, 2008.
16. Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008.
17. Шемякина О.В. Преодоление задержки речевого развития у детей 2-3 лет. М., 2014г.
18. Шорохова О.А. Играем в сказку: сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера. 2008.
19. Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А. Логопедические занятия в младшей группе для детей с речевым недоразвитием. М., 2006г.
20. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии. – М.: «Просвещение», 1989.
21. Янушко Е. Помогите малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5-3 лет. М., 2007г.
22. Лифиц Е.А., Лифиц И.В. Развитие речи, движения и мелкой моторики. Комплексные занятия. Дошкольное воспитание и развитие. – М.: Айрис-Пресс, 2010.
23. Силберг, Джеки 300 трехминутных развивающих игр для детей от 2 до 5 лет. – Попурри, 2004.